COM BASE EM DADOS DO IBGE, LEVANTAMENTO MOSTRA QUANTO CUSTA CRIAR FILHO ATÉ OS 18 ANOS.
ECONOMIA, P. 13

O DIA

CHUVAS
JÁ PASSOU DA HORA DE O PROBLEMA SER LEVADO A SÉRIO PELAS AUTORIDADES
UM OLHAR SOBRE O RIO, P. 10

odia.com.br | DOMINGO, 26/2/2023 | Nº 25.806 | R$ 4,00 | 2ª EDIÇÃO

INÊS249

PROTEÇÃO

VEJA DICAS PARA CONTRATAR UM SEGURO PARA CELULAR

Pesquisa mostra que 86% dos brasileiros têm mais medo de perder o aparelho do que a carteira. **ECONOMIA, P. 12**

Ex-PM é morto a tiros na Freguesia

Leandro Oliveira Coelho, de 50 anos, foi atingido por cerca de 10 disparos na manhã de ontem, no bairro da Zona Oeste. **P. 5**

Festa irregular na Praia do Recreio

Em ação de ordenamento urbano, agentes da Prefeitura interrompem evento na Zona Oeste. **P. 2**

BUSCAS POR VÍTIMAS DAS CHUVAS SEGUEM EM SÃO PAULO

BRASIL, P. 4

ATAQUE

EDU ANDRADE/ESTADÃO CONTEÚDO

Com um gol de Matheus Gonçalves aos 30 segundos de partida, Flamengo leva a melhor por 1 a 0 no clássico sobre o Botafogo, em Brasília

VITÓRIA RUBRO-NEGRA NO CLÁSSICO

MAILSON SANTANA/FLUMINENSE

FLUZÃO VENCE A LUSA NO MARACANÃ

Com golaço de Keno e mais dois de Cano, Tricolor deslancha no segundo tempo da partida e garante a vitória por 3 a 0 pelo Campeonato Carioca.

Página 8

MARCIO FARIAS / DIVULGAÇÃO

Dandara Mariana fala da sua enigmática Talita em 'Travessia'. P. 4

D MULHER

MISTERIOSA E ANTENADA COM O FUTURO

ANITTA FAZ A FESTA NAS RUAS

Bloco da Poderosa arrasta multidão pelo Centro do Rio. **P. 4**

REGINALDO PIMENTA

SAPUCAÍ REGISTRA A MAIOR AÇÃO DE RECICLAGEM DE LATINHAS DO MUNDO. P. 4

CLEBER MENDES

PAIXÃO DE CRISTO NO SANTUÁRIO

Zelador do Cristo Redentor e também ator, o argentino Pablo Anibal Romero Cardozo vive Jesus na encenação. P. 3

CCR Barcas poderá reduzir os horários

Concessionária alega só ter recursos para manutenção até sexta. **P. 2**

GARDÊNIA **CAVALCANTI**
DMULHER, P. 2
Consultora de moda dá dicas para levar os looks do Carnaval para o dia a dia

BISPO **ABNER** FERREIRA
CAMINHO DA SABEDORIA, P. 11
O perdão é uma das coisas mais libertadoras que alguém pode fazer

ALINE **MACEDO**
INFORME DO DIA, P. 2
União Brasil busca expansão de olho em possíveis candidatos em 2024

JOÃO ADOLFO **DE SOUZA**
FALANDO DE APOSENTADOS, P. 6
Saiba as últimas novidades sobre o projeto do 14º salário do INSS

ANA **CARLA** GOMES
CRÔNICA, P. 9
A ida a uma loja de cortinas confirma que a razão das nossas vidas não sai dos trilhos

InformedoDia

Aline Macedo

Com participação de:
GUSTAVO BRAZ
gustavo.braz@odia.com.br

e-mail: informe@odia.com.br   www.odia.ig.com.br/colunas/informe-do-dia

UNIÃO BRASIL

Deputados e pré-candidatos

O União está em busca de novos quadros — já de olho nas eleições de 2024. Na Assembleia Legislativa do Rio, a bancada pode crescer de oito para onze cadeiras, duas das quais com pré-candidatíssimos a prefeitos. As conversas estão bastante avançadas com Arthur Monteiro (Pode), único a não fazer planos até o momento, com Léo Vieira (PSC) — adversário de Dr. João (PL) em São João de Meriti, em 2020, e pronto para encarar novamente o desafio contra o indicado pelo alcaide — e com Thiago Rangel (Pode), de Campos dos Goytacazes. O detalhe é que o estadual com mais votos na cidade é do partido: Bruno Dauaiare, que se filiou junto com a família Garotinho, do prefeito Wladimir. Mas tem muita gente no Norte querendo ver a disputa chegar ao 2º turno.

FOTOS: DIVULGAÇÃO / ALERJ

As conversas do União Brasil com Léo Vieira e Thiago Rangel passam pelas eleições municipais

AZUL E BRANCO EM ALTA CONTA COM FRANCESES

A Embratur convidou e ciceroneou um grupo de cinco jornalistas franceses no Rio, de olho em matérias que promovam a Cidade Maravilhosa — e, claro, tragam mais turistas ao país. No tour, os coleguinhas passaram por pontos tradicionais, como Cristo Redentor e Sapucaí, além de outros um pouco menos badalados, como o Centro de Referência do Artesanato Brasileiro. Mas o u-la-lá da turma ficou mesmo com a visita a Tia Surica — mesmo com a ressaca pós desfile da Portela.

MARCIO MENASCE / DIVULGAÇÃO

O tour de jornalistas franceses pelo Rio incluiu uma visita a Tia Surica

TROPA DE CHOQUE BOLSONARISTA MARCANDO PRESENÇA NO PL

Embora o líder do PL na Alerj, Douglas Ruas, não seja conhecido como bolsonarista de carteirinha, o segmento do partido está representado na 1ª e 2ª vice-lideranças, com Anderson Moraes e Filippe Poubel. Os próximos na fila são Jair Bittencourt e Guilherme Delaroli.

ESTADUALIZAÇÃO PARA COMBATER O CÂNCER

O secretário de Saúde, Dr. Luizinho, quer deixar como uma das marcas de sua gestão a ampliação do atendimento a pacientes de câncer. Para isso, já levou à ministra da Saúde, Nísia Trindade, a ideia de transformar uma das unidades federais no Rio no Instituto Estadual de Oncologia.

Picadinho

Na terça-feira, às 20h, o Coro LGBTQIA+ da Rocinha faz recital no Teatro Riachuelo, com participação da Orquestra de Câmara da Rocinha.

A Ocyan, prestadora de serviços para o mercado de óleo e gás, está com vagas abertas para as áreas de manutenção e serviços offshore. Inscrições no site da empresa.

O documentário "Rio, Negro", da Quiprocó Filmes, estreia dia 2 de março nos cinemas e narra presença e contribuição da população negra na formação do Rio de Janeiro.

Horários podem ser reduzidos

CCR Barcas diz que essa é opção para manter a operação por um tempo maior

DIVULGAÇÃO

CCR Barcas diz que há necessidade de um rápido desfecho do pedido de homologação

A CCR Barcas continuará prestando o serviço de transporte aquaviário mesmo após o fim do prazo contratual, que expirou dia 11 de fevereiro. No entanto, a concessionária afirmou que só tem recursos para a manutenção da grade operacional atual até a próxima sexta-feira, 3 de março.

De acordo com a CCR Barcas, o serviço continuará funcionando normalmente enquanto aguarda a definição do tema pela justiça, mas há necessidade de um rápido desfecho do pedido de homologação, já que os recursos estão no limite.

A concessionária informou que, para o racionamento dos recursos, o órgão está planejando o redimensionamento para redução das viagens em diversas linhas com o objetivo de manter a operação por um maior tempo de atendimento aos clientes que necessitam do serviço e que é a sua única forma de deslocamento.

Caso seja aprovada pela Secretaria Estadual de Transportes (Setrans), essa operação racionada entrará em vigor amanhã possibilitando a continuidade dos serviços imprescindíveis nos trechos Praça XV-Arariboia, Praça XV-Paquetá e Divisão Sul, em intervalos maiores, até o dia 10 de março, sexta-feira.

"Reiteramos o apelo para que os poderes competentes equacionem as divergências em prol da sociedade de forma urgente, pois chegaremos ao nosso limite de recursos nos próximos 8 dias", declarou a CCR Barcas através de nota.

A Secretaria de Transportes afirmou, através de comunicado, que a prestação do serviço de transporte aquaviário será mantida conforme a grade atual, prevista no acordo firmado entre o Governo do Estado e a concessionária, em fevereiro deste ano, de forma a assegurar que não haja prejuízo à população. "Embora ainda seja necessária a homologação da Justiça, o acordo foi assinado e está em vigor", disse parte do comunicado.

DIVULGAÇÃO / SEOP

Agentes realizaram ação de ordenamento urbano no Recreio

Festa irregular no Recreio

Evento foi interrompido por agentes da Prefeitura na sexta-feira

Uma festa irregular foi interrompida por agentes da Prefeitura durante uma ação de ordenamento urbano na noite de sexta-feira, na Praia do Recreio, Zona Oeste da cidade. De acordo com a Secretaria de Ordem Pública (Seop), o evento costuma reunir pessoas de diversos municípios do Rio.

Ao todo, foram apreendidas 11 caixas de som, além da aplicação de multa em 62 carros e motos estacionados de maneira irregular. Os agentes também rebocaram 23 veículos e desmontaram quatro tendas e três barracas. A ação foi realizada pela Seop com apoio da Subprefeitura da Barra, da Guarda Municipal e do 31º BPM (Recreio).

Em janeiro deste ano, um show causou grandes transtornos no mesmo bairro. Sem autorização, a festa resultou em 88,4 toneladas de lixo e diversas reclamações.

O DIA Online — As mais lidas

Repórter da TV Globo passa sufoco com 'cachorro' de Lampião ao vivo: 'Horário não permite'
TELEVISÃO

Portela anuncia saída dos carnavalescos após torcedores detonarem desfile
CARNAVAL

Larissa Manoela veste biquíni com recorte ousado para curtir praia em Niterói
CELEBRIDADES

Ex-policial militar é morto a tiros no Centro da Freguesia
RIO DE JANEIRO

Após Yasmin ser cortada do desfile das campeãs, Luiza Brunet sai em defesa da filha
CELEBRIDADES

Defesa Civil e PGE-RJ divulgam nota de esclarecimento sobre taxa de incêndio
ECONOMIA

CLÉBER MENDES

Ator da Paixão de Cristo foi coroinha do Papa Francisco na Paróquia Santo Inácio de Loyola, na Argentina

ESPETÁCULO

TEM ZELADOR DO CRISTO REDENTOR NO PAPEL PRINCIPAL

Encenação da Paixão de Cristo acontece todas as sextas, aos pés do monumento, até 7 de abril. O argentino Pablo Anibal, que mora no Santuário há dois anos, interpreta Jesus

BERNARDO COSTA
bernardo.costa@odia.com.br

Quando criança, o argentino Pablo Anibal Romero Cardozo, de 45 anos, virou-se para a mãe e disse: 'um dia vou morar no Cristo Redentor'.

Anos depois, vendo TV em Buenos Aires, dona Margarita viu uma reportagem que mostrava seu filho como zelador do monumento. E, numa revelação para ela, morador do local. Como numa profecia, a palavra se cumpriu.

Pablo mora no Santuário do Cristo Redentor há dois anos. Zela pelo espaço e atua em diversas funções, como manutenção da iluminação do monumento e da capela, das engrenagens das escadas rolantes e do sistema de para-raios.

Enquanto circula entre os visitantes, orienta a não sentarem nas muretas, presta informações históricas sobre o espaço ou qualquer tipo de ajuda, como descer as escadas com um carrinho de bebê.

No quarto em que vive, aos pés do Cristo, Pablo, que também é ator, se prepara para viver Jesus na Paixão de Cristo que, pela primeira vez, é encenada no local.

"Quando ele ainda estava na minha barriga eu sentia que faria coisas grandes na vida. Ele dizia que iria morar no Cristo e o chamavam de louco. Mas a palavra tem poder, quando dita com fé e determinação. Hoje aqui está ele", diz Margarita Zulma Cardozo, de 68 anos, que veio de sua cidade natal em uma viagem de três dias, de ônibus, para estar com o filho em cena.

PAIXÃO DE CRISTO

Margarita fez o papel de Maria. E se emocionou ao pegar o filho nos braços após retirá-lo da cruz. "Pensei na nossa própria trajetória desde Buenos Aires, que foi dura. Apesar disso, sempre tivemos fé".

O espetáculo vai ser encenado todas as sextas-feiras no Cristo Redentor até o dia 7 de abril, após a missa das 15h. "A encenação serve para mostrar às pessoas que este é um lugar de devoção, de adoração, não apenas um ponto turístico".

PEDRO IVO

Zelador do Santuário, que também é ator e restaurador, ajuda no dia a dia a dar informações aos turistas

PEDRO IVO

Argentino sonhava desde criança que moraria no Cristo Redentor

Vinda ao Rio em 2005 para conhecer a filha

> Pablo chegou ao Rio em 2005 para conhecer a filha Guadalupe, fruto de um relacionamento com uma artesã na Argentina.

Como faz em todo país que chega, procurou as igrejas, onde encontrou trabalho como restaurador, ofício que aprendeu em 2000, em uma escola de Buenos Aires.

Atuou na restauração de locais como a Igreja Nossa Senhora do Carmo e o Convento de Santa Teresa. E conheceu Padre Omar, reitor do Santuário Cristo Redentor. "Durante a pandemia as coisas ficaram muito difíceis para mim. Conversei com Padre Omar, que permitiu que eu viesse para cá e trabalhasse aqui no Cristo como zelador".

A Via Sacra com a encenação da Paixão no Cristo Redentor incorpora um tema urgente no atual momento da humanidade: o respeito ao meio ambiente e ao planeta Terra.

A cruz foi feita por Pablo com garrafas pet retiradas da Floresta da Tijuca, que circunda o Santuário. O manto de Jesus e o traje dos romanos foi feito com plástico e pedaços do tapete vermelho que adornou a capela para um casamento realizado ali recentemente.

"O Padre Omar disse que a cruz que carregamos hoje é o lixo que a gente consome. Foi com esse conceito que fizemos a encenação", comenta Lúcio Pedroso, que interpretou um dos romanos ao lado de Luiz Felipe, estimulado por Pablo a aprender o ofício de restaurador. "Eu estava quase me perdendo, mas ele viu talento em mim e me salvou", diz Luiz Felipe.

Após a encenação, Padre Omar fez um discurso. "Nosso Redentor, Jesus Cristo, está entre nós, vive ressuscitado. Sua trajetória reporta a um período distante, mas que se aproxima de nós pela fé".

INFÂNCIA NA ARGENTINA

Fé do zelador teve início em um orfanato ligado à igreja católica

■ A relação de Pablo com a fé começou na cidade natal, no tempo em que viveu em um orfanato ligado à igreja católica.

Nessa época, participou de acampamentos organizados pelo padre Jorge Bergoglio, hoje Papa Francisco, e o assessorou como coroinha em celebrações na Paróquia Santo Inácio de Loyola, na província de Missiones.

Pablo chegou ao orfanato após ter sido separado da mãe por agentes da repressão na ditadura militar argentina (1966-1973).

Ao reencontrá-la, lembra emocionado, passou a vender balas e flores nas ruas com ela. "Sempre fomos muito pobres. Às vezes, eu me perdia dela e voltava para casa sozinho, à noite. Eu tinha medo do escuro e caminhava orando", lembra.

No bairro San Telmo, onde morava com a mãe, andava com um terço e uma bíblia debaixo de braço, e reunia os jovens para brincar de ser padre.

Nessa época, Pablo conta que conviveu nas ruas com pessoas que poderiam tê-lo levado para um caminho errado:

"Fui ensinado a como conseguir dinheiro fácil. Mas, logo cedo, entendi que este não era o caminho. Todos os meus amigos dessa época morreram. Eu decidi seguir firme na fé. Um homem sem fé, pode se perder facilmente".

No Rio, Pablo já morou na Praça Seca e nas comunidades da Mangueira e da Rocinha, onde desenvolveu trabalhos sociais.

Bloco da Anitta arrasta multidão de foliões no Centro do Rio

A cantora mesclou a setlist com grandes sucessos da carreira e músicas atuais

FOTOS DE REGINALDO PIMENTA

Para a ocasião, Anitta usou um look em homenagem a Carmen Miranda

PEDRO MEDEIROS
pedro.medeiros@odia.com.br

Uma verdadeira multidão de fãs da cantora Anitta tomou a Rua Primeiro de Março, no Centro da cidade, na manhã de ontem, no já tradicional bloco no último fim de semana de Carnaval do ano. Para a ocasião, a Poderosa usou um look em homenagem a Carmen Miranda, dando continuidade ao tema de seu Carnaval "Guerreiras".

"Esse fechamento do "Guerreiras" não poderia ser em outro lugar. E até por isso hoje eu estou homenageando a Carmen Miranda que também fez do Rio a cada dela", destacou.

O bloco contou com a participação de um convidado especial que subiu no trio para cantar com Anitta: o ator, cantor e compositor estadunidense Jason Derulo. Saulo, Zaac e Wiu, revelação atual do trap brasileiro, foram as outras atrações que se apresentaram ao lado da artista no trio. Nicole Balhs, David Brazil e Deborah Secco também estavam entre as celebridades que curtiram o bloco da Poderosa.

Vitória Portela, de 22 anos, fez questão de levantar cedo no dia de seu aniversário e se deslocar com alguns amigos de Bangu, na Zona Oeste, até o Centro para curtir o bloco da Anitta pela primeira vez. "A expectativa é a melhor possível. Pela Anitta, por esse Carnaval maravilhoso em que finalmente pudemos curtir sem qualquer medo de Covid, vacinados, e desejosos de uma vida nova e mais feliz", comentou.

Desde as 7h, a concentração para o bloco já tinha sido iniciada. Toda extensão da Rua Primeiro de Março foi fechada completamente para o trânsito de carros. Em cada acesso, uma barreira composta por policiais militares revistava, com auxílio de detectores de metais, todos que entravam na área.

Segundo os organizadores, a expectativa é que o cortejo tenha atraído 100 mil pessoas. O show, em si, começou pontualmente às 9h, ao som do single "Rave de Favela", e terminou alguns minutos depois do meio-dia.

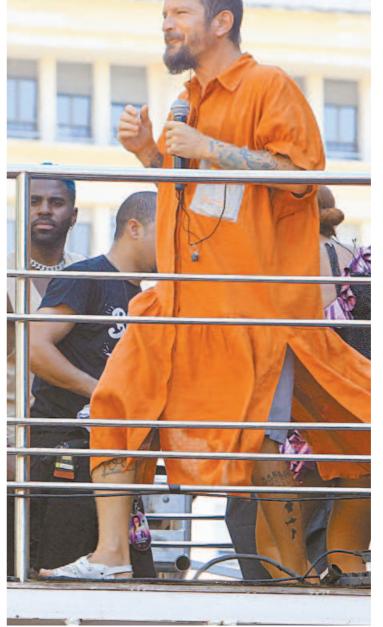
A promotora de vendas Kelly Cristina, de 41 anos, e a estudante Isabela de Souza, de 18, mãe e filha, foram juntas curtir e dançar ao som de Anitta. "Não é a primeira vez que viemos no Bloco da Anitta. Para nós, é o melhor de todos e o mais esperado", disse.

O aposentado e estudante Alexandre Andrade, de 58 anos, fez questão de levar quatro amigos de diferentes países para curtir o Bloco da Anitta: uma russa, uma belga e outra canadense. O quarto, o alemão Marvin, de Stuttgart, disse estar impressionado com a atmosfera do Carnaval do Rio. "É incrível como vocês se juntam, não importa o calor, para festejar esse momento. É linda a energia. É minha primeira vez aqui e é impactante", comentou.

Alexandre ressaltou que é um momento muito interessante e importante para a cidade. Com o arrefecimento da pandemia, ele crê que o pior tenha ficado para trás. "Acredito que seja um novo momento para a cidade e para o nosso país. Um momento de união, de crescimento, de abrir todas as portas, chamar as pessoas e ser feliz de novo", afirmou.

A Rua Primeiro de Março, no Centro do Rio, foi tomada por uma verdadeira multidão de fãs da cantora Anitta, na manhã de ontem

Foliões tiveram alegria e animação de sobra para curtir o bloco

Bloco da cantora Anitta já é aguardado pelos fãs durante a folia

O cantor Saulo foi uma das atrações do tradicional bloco da Anitta

Maior ação de reciclagem

> O Carnaval da Sapucaí 2023 entrou para o Guinness World Records — Livro dos Recordes — como a maior ação de reciclagem de latinhas do mundo. O projeto Recicla Sapucaí registrará cerca de 10 toneladas de alumínio com base nos recolhimentos durante os desfiles da Série Ouro, Grupo Especial e da estimativa do Desfile das Campeãs.

A ação foi uma iniciativa do Sesc RJ, que contou com apoio do Instituto Fecomércio de Sustentabilidade (Ifes), Liga Independente das Escolas de Samba (Liesa), Associação Brasileira dos Fabricantes de Latas de Alumínio (Abralatas). Toda a renda obtida será revertida aos 108 catadores contratados.

Além de alumínio, a força-tarefa também recolheu outros itens, como garrafas PET e resíduos depositados nas 15 máquinas Retorna Machine. Já a ReVIDRO triturou garrafas de vidro dispensadas pelos bares, transformando-as em areia. Esse processo reduz o volume e também os riscos de acidentes causados pelo manuseio do material.

Em diferentes setores do Sambódromo, também foram dispostas bombonas coletoras de óleo, onde foram depositadas dezenas de litros de óleo vegetal oriundas das cozinhas das áreas de alimentação. Todo o material foi destinado à reciclagem.

O Carnaval da Sapucaí também contou com a presença de roupas produzidas com recicláveis e desenhadas pelo estilista Guilherme Tavares.

Ex-policial militar é morto a tiros no Largo da Freguesia

Leandro Coelho, de 50 anos, foi atingido por mais de 10 disparos e morreu na hora

Um ex-policial militar foi morto a tiros na manhã de ontem, no centro da Freguesia, Zona Oeste do Rio. De acordo com testemunhas, Leandro Oliveira Coelho, de 50 anos, estava caminhando com uma mulher pela calçada quando se aproximou de um carro branco.

De dentro do veículo, os criminosos atiraram contra o homem com mais de dez disparos. Um dos ocupantes do veículo ainda desceu e atirou mais vezes contra a vítima, que já estava caída no chão.

"Eu escutei os tiros, muito tiros e quando olhei os 'caras' estavam atirando de dentro do carro. Depois que o homem caiu, um deles desceu do carro e atirou bem de perto. Foi um terror aqui, todo mundo se jogou no chão", disse um camelô, que tem sua barraca bem próxima ao local do crime.

O Corpo de Bombeiros foi acionado por volta das 10h. No local, os militares constataram o óbito e encaminharam uma mulher ferida ao Hospital Municipal Lourenço Jorge, na Barra da Tijuca. Elisângela Pereira, de 46 anos, mulher de Leandro, foi baleada no braço.

A Polícia Militar também esteve no local. De acordo com a corporação, equipes do 18º BPM (Jacarepaguá) foram informadas sobre tiros na esquina da Estrada da Gabinal com a Estrada de Jacarepaguá. Chegando lá, os agentes encontraram Leandro morto e Elisângela ferida.

Procurada, a Polícia Civil informou que a perícia já foi realizada momentos após o crime e que "outras diligências estão em andamento para apurar a motivação e a autoria do crime". A Delegacia de Homicídios da Capital (DHC) está investigando o caso.

MARCO MOREIRA

Policiais do 18º Batalhão (Jacarepaguá) chegaram ao local do crime e encontraram vítima sem vida

Reportagem de **Marco Moreira e do estagiário Fred Vidal,** sob supervisão de Yuri Corsini

Jovem é assassinado em Belford Roxo

Outra vítima também foi baleada e está internada no Hospital Municipal da cidade

Um adolescente de 16 anos foi morto a tiros e outro ficou ferido, na última sexta-feira, no bairro Nova Aurora, em Belford Roxo, na Baixada Fluminense.

Segundo relatos das redes sociais, os dois jovens estavam jogando bola com os amigos quando milicianos invadiram o local em busca de bandidos.

Os adolescentes teriam sido confundidos com traficantes da região e acabaram sendo baleados por engano.

As testemunhas ainda afirmam que, após o homicídio, os milicianos teriam pedido desculpas pela morte dos dois e fugido.

A segunda vítima, que não teve a identidade revelada, segue internada no Hospital Municipal de Belford Roxo. Ainda não há informações sobre o estado de saúde da vítima.

De acordo com a Polícia Civil, a Delegacia de Homicídios da Baixada Fluminense (DHBF) foi acionada e investiga a morte de um adolescente de 16 anos.

Diligências estão em andamento para apurar a autoria do crime.

A Polícia Militar informou que agentes do 39º BPM (Belford Roxo) foram ao Hospital Municipal de Belford Roxo, onde dois adolescentes com ferimentos provocados por disparo de arma de fogo teriam dado entrada.

No local, a equipe constatou o fato. Ocorrência encaminhada para a DHBF.

DIVULGAÇÃO

Delegacia de Homicídios investiga

Sepultado irmão de vereador da Baixada

O corpo de Jorge Rodrigo de Oliveira Fernandes, de 40 anos, irmão do vereador Paulinho Juventude (PDT), foi sepultado na tarde de ontem, no Cemitério Jardim de Mesquita, na Baixada Fluminense.

Dois ônibus foram alugados para levar as pessoas de São João de Meriti, onde Paulinho exerce seu mandato, até o cemitério.

O homem foi assassinado a tiros na última quinta-feira, em Belford Roxo com mais de 20 disparos. O crime aconteceu próximo à Praça da Caramuru, no bairro de São Bernardo.

Por volta das 20h, uma câmera de segurança flagrou a ação dos criminosos. Eles aguardavam em um carro prata até que a vítima entrasse na rua. Em seguida, os suspeitos aceleraram para se aproximar do homem, desceram do veículo e realizaram a execução.

Nas redes sociais, a influenciadora digital Tati Rezende, mulher da vítima, desabafou.

"Deus sabe o que faz, sim. Eu não duvido disso. Mas nem por isso minha dor é menor. Só espero que logo esse buraco se transforme em saudade dos tantos momentos maravilhosos que vivemos juntos. Te amo para sempre", publicou.

"Minha família foi cruelmente desfeita. E eu não tenho palavras para descrever a dor que está sendo para mim e para todos que conheciam esse homem. Jorginho sempre foi um super amigo, o que fazia de tudo para me ver feliz e era assim também com todo mundo que ele amava. Deus, me ajuda nesse momento com muita força, é só isso que te peço", concluiu Tati.

O Disque Denúncia divulgou na sexta-feira um cartaz para auxiliar a Delegacia de Homicídios da Baixada Fluminense (DHBF) na localização dos suspeitos do crime. Segundo a Polícia Civil, diligências estão em andamento para encontrar os autores e a motivação do homicídio.

Gerente de um galpão de caminhões, Jorge trabalhava na empresa há aproximadamente quatro anos. Ele deixa a mulher e três filhas.

GOOGLE STREET VIEW

Jorge Rodrigo era irmão do vereador Paulinho Juventude (PDT)

Polícia interdita clínicas que internaram idosa

Agentes da 9ª DP (Catete) interditaram ontem as duas clínicas psiquiátricas que receberam a idosa Maria Aparecida de Paiva, de 65 anos, vítima de um sequestro supostamente ordenado pela própria filha e pelo genro.

O casal foi preso na última sexta-feira, em um apartamento na Zona Sul do Rio.

Os estabelecimentos estão localizados em Petrópolis, na Região Serrana do Rio. Os policiais chegaram por volta das 11h na Clínica Revitalis, situada na Estrada Bernardo Coutinho, no distrito de Araras.

O local é investigado por ter sido usado para a prática do crime de sequestro qualificado. O mesmo aconteceu com a Clínica Vista Alegre, no bairro Corrêas, que também hospedou a idosa antes de ser transferida para a Revitalis.

O delegado Felipe Santoro, titular das investigações da 9ª DP, explicou que ficou proibido a admissão de novos pacientes e ficou determinado que todos os internados sejam transferidos para estabelecimentos.

Os profissionais das duas clínicas também serão investigados. Os agentes buscam ainda a identificação da equipe que realizou o sequestro e a sua localização.

"As investigações caminham para identificar a equipe e a empresa que foi contratada para realizar o sequestro na Rua do Catete que, através de uma ambulância, levaram a idosa até a clínica em Petrópolis. A gente quer saber quem foi que realizou esse rapto, esse sequestro e levou a idosa até a clínica. Também vamos apurar a conduta dos médicos, funcionários, enfermeiros e diretores das duas clínicas que mantiveram a idosa internada por esses longos 17 dias", explicou Santoro.

REPRODUÇÃO

Clínicas de Petrópolis receberam idosa internada a força pela filha

DIA A DIA

ADOLESCENTE É ATINGIDA POR BALA PERDIDA EM SÃO GONÇALO

Uma adolescente de 15 anos foi atingida por uma bala perdida no braço esquerdo, na noite de sexta-feira, em Jardim Catarina, São Gonçalo, Região Metropolitana do Rio. A menina brincava no portão de casa, junto com uma prima, quando foi baleada.

Inicialmente levada para a UPA de Santa Luzia, a garota foi transferida para o Hospital Estadual Alberto Torres, também em São Gonçalo, onde permanece internada, em estado estável, após a cirurgia para a extração do projétil.

Em nota, a Polícia Militar afirma desconhecer confronto envolvendo agentes do 7ºBPM (São Gonçalo) na região e que foi notificada da ocorrência quando a adolescente já estava no hospital.

O caso foi encaminhado para a 74ªDP (Alcântara).

LADRÃO FURTA BARRAS DE CHOCOLATE

Um homem foi preso na madrugada de ontem, após assaltar um mercado em Copacabana, na Zona Sul do Rio. O suspeito foi detido com 24 barras de chocolate importado, que custam cerca de R$ 20 cada.

Os policiais do 19º BPM (Copacabana) estavam em patrulhamento quando receberam a denúncia de que um furto teria acontecido em um estabelecimento em Copacabana.

Após buscas pela região, eles localizaram o suspeito com os chocolates que haviam sido furtados.

FERNANDO MANSUR

ALEGRIA NO AR

O QUE FIZ PARA MERECER

O termo "Karma" é uma palavra em sânscrito que significa "ação". É uma Lei da Natureza e não tem nada a ver com moralidade. A moralidade é feita pelo homem e suscetível de mudar com o lugar e o tempo. A Lei do Karma é uma lei impessoal, o universo não julga. Só o ser humano é que julga.

Podemos encontrar diversas personalidades ao longo da vida, umas solitárias, outras hostis, algumas amáveis, outras duvidosas e desagradáveis. Se não quisermos adquirir mais karma, não devemos julgar nenhuma das ações.

Qualquer experiência que tenhamos, boa ou má, é apenas o efeito de alguma causa que tenhamos começado noutro momento. Se aceitarmos a experiência sem julgamentos, esse ciclo particular de causa e efeito estará terminado nesta vida; mas, se reagirmos, estaremos iniciando outro ciclo, cujo efeito teremos de sofrer noutro momento desta vida, ou numa vida futura.

Não podemos deixar de ver uma pessoa egoísta como uma pessoa egoísta, e um assassino como um assassino; entretanto não somos nós que os devemos julgar. A justiça não julgadora confere-nos grande liberdade. A maioria de nós passa a vida a assumir a tarefa de julgar os outros, criando imenso karma negativo.

Podemos ter a certeza de que nada escapa a esta lei, que é onipresente, pelo que todos receberão os seus justos merecimentos, sem que tenhamos de interferir. O fato é que todos recebemos o que merecemos, nada mais e nada menos!

Que as reflexões acima possam ser úteis, fazem parte de um artigo da indiana Vanamali Mataji, na íntegra na revista Biosofia, nº 51 – E-mail: info@cluc.org.

Fernando Mansur: Radialista. Escritor. Professor. Graduado em Letras pela Universidade Católica de Minas Gerais (Ponte Nova). Mestre e doutor em Comunicação pela UFRJ.

BLOG FM_FERNANDO MANSUR

Coluna Falando de Aposentados

JOÃO ADOLFO DE SOUZA

site: odia.ig.com.br/colunas/falando-de-aposentados

e-mail: falandodeaposentados@odia.com.br

João Adolfo de Souza, YouTuber, Especialista em Finanças

ABONO EXTRA

14º SALÁRIO DO INSS. ÚLTIMAS ATUALIZAÇÕES

O tão esperado abono extra para os beneficiários do INSS já teve muitas reviravoltas em sua tramitação. Essas reviravoltas acabaram por atrasar o pagamento para quem está aguardando. Quanto mais o tempo passa, mais cresce a expectativa para receber o 14º salário do INSS. O Projeto de Lei 4.367/2020 criado pelo deputado Pompeo de Mattos (PDT-RS) prevê o pagamento de duas parcelas extras aos beneficiários do instituto, mas divide opiniões entre os parlamentares. Hoje trago as últimas atualizações sobre esse projeto e como está o seu andamento na Câmara dos Deputados. Confira.

PAULO MÁRCIO

O objetivo do projeto do 14º salário do INSS é fazer o pagamento de duas parcelas aos beneficiários, cujo o valor será de um (R$ 1.302) a dois salários mínimos (R$ 2.604). Como se sabe, a ideia era pagar durante a pandemia, como um auxílio no enfrentamento à crise desencadeada pelo coronavírus. Mas, por conta das opiniões contrárias a essa liberação, houve uma demora muito maior que a esperada pelos beneficiários do INSS.

Essas opiniões contrárias são, principalmente, por conta do recurso financeiro que seria necessário movimentar para o pagamento do abono aos beneficiários. Felizmente, a Comissão de Finanças e Tributação definiu que o recurso seria de taxação de grandes companhias. Mas, mesmo assim, ocorreram algumas movimentações que fizeram com que atrasasse ainda mais a tramitação.

A aprovação do 14º salário do INSS já aconteceu na Comissão de Seguridade Social e Família; na Comissão de Finanças e Tributação e agora está na Comissão de Constituição, Justiça e Cidadania, onde aguarda a votação. A principal mudança na tramitação aconteceu por conta de um requerimento encaminhado à Câmara.

O então deputado Tiago Mitraud (Novo-NG) encaminhou o documento solicitando que o projeto também passasse pela análise da Comissão dos Direitos da Pessoa Idosa e Comissão de Trabalho, Administração e Serviço Público. Além disso, é preciso que ocorra a criação de uma Comissão Temporária pela Mesa da Casa.

> ***"Tramitação do projeto para pagar o 14º salário do INSS teve algumas reviravoltas na Câmara. Veja o que está diferente"***

Essa criação de uma comissão temporária se faz necessária quando passa de três comissões de mérito que precisarão analisar determinado projeto.

Depois de todas as comissões da Câmara dos Deputados que precisarão analisar o projeto, ele segue para o Senado Federal e para a Presidência da República. Quando aprovado em todos e sancionado, finalmente os beneficiários poderão receber os valores devidos.

Para saber mais informações sobre o INSS, economia e finanças, você pode acompanhar meu canal no YouTube João Financeira e meu perfil no Instagram @joaofinanceiraoficial.

Ataque

BANGU X VOLTA REDONDA

O Estádio Moça Bonita vai virar um caldeirão, literalmente, para o duelo de hoje entre Bangu e Volta Redonda, às 15h30, pelo Campeonato Carioca. Os dois times vão entrar em campo com um só pensamento: vencer.

BOTAFOGO X FLAMENGO

Mengão vence com gol relâmpago

Joia da base, Matheus Gonçalves abre o placar aos 30 segundos da primeira etapa no Mané Garrincha

Na noite de ontem, em partida válida pela 9ª rodada do Campeonato Carioca, no Estádio Mané Garrincha, em Brasília, o Flamengo venceu o Botafogo pelo placar de 1 a 0 e disparou na liderança da Taça Guanabara.

O duelo foi marcado pelas expulsões do lado alvinegro na reta final do duelo.

O clássico iniciou movimentado na capital federal, com o Rubro-negro abrindo o placar logo aos 30 segundo de jogo. Daniel Borges errou na saída de jogo, Matheus Gonçalves partiu para cima de Joel Carli e fuzilou a meta defendida por Lucas Perri.

Com o contexto do jogo completamente modificado no primeiro ataque, o Botafogo se apresentou de maneira desorganizada na etapa inicial e enxergava as investidas do Flamengo pelos lados do gramado, levando perigo na construção de jogadas.

O que já era ruim, piorou pensando na sequência do Campeonato Carioca. Na tentativa de bloquear um ataque rubro-negro na entrada da área, o volante Patrick de Paula acabou se lesionando sozinho e deixou o gramado do Mané Garrincha aos prantos, preocupando companheiros de elenco e comissão técnica.

VITOR SILVA/BOTAFOGO

Equilíbrio marcou o clássico entre Botafogo 0x1 Flamengo pelo Carioca no Estádio Mané Garrincha

Mesmo com as inúmeras tentativas de lançamentos, o time comandado por Luís Castro mal conseguiu assustar a meta defendida pelo jovem Matheus Cunha.

O auxiliar Rui Quinta, que comandou o Flamengo por conta de um problema de última hora com a viagem do técnico Vítor Pereira, conseguiu segurar bem até o fim da primeira etapa.

O Rubro-Negro segue na liderança do Campeonato Carioca, agora com 23 pontos

Na volta do intervalo, o Botafogo seguiu tendo dificuldades para encontrar o caminho do gol, enquanto o Flamengo se segurou no campo de defesa aguardando os espaços para contra-ataques.

Com o jogo nervoso, Joel Carli, substituído no início do segundo tempo, levou o segundo cartão amarelo no banco de reservas e foi expulso.

Na reta final, o jogo ganhou contornos dramáticos com dois gols anulados. Primeiro com André, para o Flamengo, e depois com Carlos Alberto, para o Botafogo. Ambos os lances foram anotados com posições irregulares dos atacantes.

Pouco tempo depois, a situação piorou para o Botafogo. Após cometer falta e levar cartão amarelo por reclamação, o centroavante Tiquinho Soares foi expulso por dar prosseguimento nas contestações — o camisa nove deixou o gramado esbravejando e foi acalmado por companheiros. Na sequência, Marçal também recebeu vermelho direto por cobrar a arbitragem.

Com o jogo nervoso e controlado por parte do Flamengo, a vitória foi confirmada ao apito final do árbitro Tarcizio Pinheiro Caetano. O Rubro-Negro segue na liderança do Carioca, agora com 23 pontos, enquanto o Alvinegro soma 16 e aguarda pelo desfecho da rodada.

FLUMINENSE

Vitória com um golaço de Keno

Germán Cano, duas vezes, também balançou as redes no triunfo tricolor sobre a Lusa: 3 a 0

Após 13 dias, o Fluminense voltou a jogar ontem, pelo Carioca. Depois de um primeiro tempo sem emoções, na segunda etapa a equipe do treinador Fernando Diniz deslanchou e venceu a Portuguesa por 3 a 0, no Maracanã. O artilheiro Germán Cano deixou sua marca duas vezes e Keno finalmente desencantou com a camisa tricolor, marcando um belíssimo gol de voleio. Com o resultado, o Fluminense chegou aos 19 pontos no Carioca. A equipe das Laranjeiras está bem perto de garantir a classificação para a semifinal da competição.

O Tricolor encara o Bangu na próxima rodada, em Brasília, e posteriormente terá o clássico diante do Flamengo.

O primeiro tempo entre Fluminense e Portuguesa foi de poucas emoções. O Tricolor tinha mais a posse de bola, mas não conseguia furar o bloqueio da equipe insulana.

As oportunidades foram raras. As principais foram com Cano, Arias e André. Na finalização do argentino, a bola foi para fora, enquanto o colombiano e brasileiro obrigaram o goleiro Mota a fazer uma boa defesa.

Bastante equilibrada defensivamente, a Portuguesa só conseguiu ameaçar o Fluminense em uma única vez.

Romarinho avançou com liberdade e finalizou, Fábio soltou para o meio da área, mas os defensores do clube das Laranjeiras foram mais rápidos e afastaram o perigo.

O Fluminense voltou com Lima na vaga de David Braz. O Tricolor aumentou a intensidade e, aos 14 minutos, chegou ao seu gol.

Jhon Arias foi no fundo e cruzou, a defesa da Portuguesa cortou e Lima soltou a bomba, a bola resvalou em Cano e matou qualquer chance de defesa de Mota.

O gol empolgou o Tricolor que ampliou logo aos 22 minutos. O Fluminense apertou a saída de bola da Portuguesa e recuperou a posse. Arias tocou e Cano ajeitou para ele mesmo, finalizando, sem chances de defesa para o goleiro Mota.

Em vantagem, o Fluminense seguiu indo para cima e o Maracanã presenciou um golaço. Arias foi novamente no fundo pela direita, cruzou e a bola chegou para Keno, o atacante se virou rapidamente acertando um belo voleio, marcando o seu primeiro gol com a camisa tricolor, o terceiro do clube das Laranjeiras na partida.

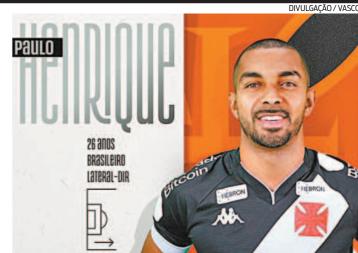
O treinador Fernando Diniz mexeu na equipe e tirou Ganso e Keno, porém, o Fluminense continuou buscando mais gols.

Aos 35 minutos, Jhon Arias saiu na cara do gol e finalizou forte, a bola explodiu no travessão.

Depois, Cano e o colombiano foram sacados e o ritmo acabou diminuindo muito, mas o Tricolor garantiu mais três pontos e segue com a classificação para a semifinal bem encaminhada.

MAILSON SANTANA/FLUMINENSE FC

Keno finalmente desencantou com a camisa tricolor, marcando um belíssimo gol de voleio, na vitória do Fluminense sobre a Portuguesa

DIVULGAÇÃO / VASCO

Paulo Henrique é o 12º reforço do Vasco na temporada

NOVO REFORÇO

Vasco oficializa a contratação do lateral Paulo Henrique

Jogador estava no Galo e assinou contrato de empréstimo até o fim de 2023

O lateral-direito Paulo Henrique, de 26 anos, é o novo reforço do Vasco. O clube carioca anunciou ontem a contratação do jogador, que estava no Atlético-MG. Ele assinou contrato de empréstimo com o Cruzmaltino até o fim da temporada.

Paulo é o 12º reforço do Vasco na temporada. Antes dele, o clube carioca já havia anunciado os goleiros Leo Jardim e Ivan, os zagueiros Manuel Capasso, Léo e Robson Bambu, os laterais Lucas Piton e Pumita Rodríguez, os meias Jair, De Lucca e Luca Orellano e o atacante Pedro Raul.

O lateral irá disputar vaga com Pumita Rodríguez, nascido no Uruguai, e com a promessa da base, Paulinho. O empréstimo do jogador com o Vasco é de um ano, mas não há preço de direitos fixado para compra.

ERICK MARCUS: SURPRESA

Prestes a completar 19 anos, o atacante Erick Marcus foi uma das maiores surpresas na vitória do Vasco sobre o Trem-AP por 4 a 0, na última quinta. Autor do primeiro gol da equipe na partida, o jogador começou a aparecer nos amistosos nos Estados Unidos, e vem ganhando cada vez mais espaço na equipe comandada pelo técnico Mauricio Barbieri.

"Esse gol vai dedicado para muitas pessoas que fazem parte da minha história. Estou muito feliz com o primeiro gol com a camisa do Vasco no profissional, espero que seja o primeiro de muitos. Passou um filme, sensação inexplicável...", afirmou.

Texto:
Ana Carla Gomes
acarla@odia.com.br

Arte:
Paulo Esper

Nos trilhos

Era manhã de quinta-feira pré-Carnaval quando saí de Caxias, na Baixada, rumo ao Largo do Bicão, na Vila da Penha. O destino era uma loja de tapeçaria onde minha mãe comprava cortinas sob medida para casa. Sempre a escutei falando sobre modelos e bandôs — aquelas peças que encobrem os trilhos, rentes ao teto, dando um melhor acabamento. Também me lembro de suas idas às antigas casas de tecido: minha mãe, filha de costureira, conversava com os vendedores sobre panos enfestados (dobrados ao meio em todo o seu comprimento) e por aí vai...

O fato é que já fazia um tempo que eu queria um blackout para a janela do meu quarto, na tentativa de evitar que os raios do sol me acordassem muito cedo neste verão do Rio de Janeiro. E lá fui eu rumo ao Largo do Bicão. De carro, peguei a Avenida Brasil, entrei em Irajá e logo cheguei ao meu destino final. Havia uma vaga para estacionar bem em frente à loja. Logo perguntei pelo senhor que havia me atendido na véspera, ao telefone: era o gerente. Ele havia me orientado a tirar foto do trilho, por onde corre a cortina, medir a largura da janela — sabendo que precisaria de um blackout um pouco maior para dar um certo franzido — e ainda contabilizar a altura. Peguei, então, a trena no armário do meu pai e fiz os devidos cálculos.

Cheguei à loja com as anotações e não demorei a escolher. Na verdade, me alonguei mais na tentativa de recuperar as lembranças das vezes em que havia estado naquela mesma loja com a minha mãe. Talvez ninguém ao meu redor tenha compreendido por que fiz questão de clicar o metro usado pelos vendedores para calcular o tamanho dos tecidos. Curiosamente, logo na primeira vez, sem os óculos, eu jurei ter lido as seguintes palavras no objeto: "Tecidos para recordação". Mas bastou olhar novamente para me dar conta de que a minha mente havia capturado o que o meu coração queria entender. Na verdade, o que se lia era: "Tecidos para decoração".

No fim das contas, comprei o blackout e também uma nova cortina. Somente no dia seguinte pela manhã, peguei a escada, tirei a peça antiga do lugar e comecei o trabalho de colocar, gancho por gancho, o tecido que decora as nossas janelas físicas e memórias afetivas. "Sua mãe gostava de fazer isso aí", comentou o meu pai, ao passar pela porta do meu quarto. Logo retruquei, bem-humorada e com certa dificuldade para a tarefa, que acabei não finalizando naquele momento: "Não é possível que ela curtisse colocar as cortinas nos trilhos".

Mas a minha mãe fazia isso mesmo: de tempos em tempos, colocava essas peças da casa para lavar e as devolvia às janelas. Ali, no meu quarto, enquanto recapitulava aquelas lembranças, reparei na ação do tempo no ganchinho da antiga cortina. Parecia enferrujado, corroído.

Era mesmo hora de dar vez ao novo, confirmando que a vida é esse fluxo constante entre o que chega e o que se despede no nosso caminho. Em algum momento, já lutei muito contra isso. Hoje, no entanto, memórias como essas correm com leveza pelos meus pensamentos. Afinal, objetos envelhecem, fotos desbotam e papéis amarelam, mas o nosso coração sempre dá um jeito de nunca tirar dos trilhos a grande razão das nossas vidas.

"Afinal, objetos envelhecem, fotos desbotam e papéis amarelam, mas o nosso coração sempre dá um jeito de nunca tirar dos trilhos a grande razão das nossas vidas"

Um olhar sobre o Rio

Nuno Vasconcellos

Coluna publicada aos DOMINGOS

umolharsobreorio@odia.com.br

odia.ig.com.br/rio-de-janeiro/um-olhar-sobre-o-rio

TRAGÉDIA

AS ÁGUAS DE FEVEREIRO

A coluna da semana passada nem bem havia sido impressa quando chegaram as primeiras notícias sobre os temporais que desabaram sobre o município de São Sebastião e outras áreas do litoral norte de São Paulo no último Carnaval. Vizinha ao Rio de Janeiro, a região está sujeita às mesmas chuvas torrenciais que, entra ano, sai ano, castigam as encostas da Serra do Mar, provocam deslizamentos, arrastam o que encontram pela frente e tiram vidas, sobretudo, de pessoas que constroem suas moradias no caminho no mar de lama que se forma nessas situações.

ARTE KIKO

O artigo apontava os efeitos positivos que a volta do carnaval teria para a economia depois de dois anos de restrições causadas pela pandemia. O texto também chamava atenção para o aniversário da tragédia que aconteceu na cidade de Petrópolis no ano passado e para os efeitos cada vez mais previsíveis das tempestades de verão castigam e continuarão castigando a região Sudeste nesta época do ano. O fenômeno não é recente, mas aparentemente vem se tornando mais grave. Com adensamento populacional em regiões de risco, os temporais têm tirado vidas, desabrigado famílias e causado danos materiais suficientes para despertar uma reação mais efetiva do poder público. No entanto, e embora não faltem promessas de solução, nada parece ser feito.

No calor da comoção causada pela tragédia, muita coisa é prometida. Mas infelizmente, tão logo as trovoadas se acalmam e as chuvas vão embora, as ações necessárias caem na vala comum da burocracia. Algumas das obras consideradas emergenciais prometidas para evitar a repetição da tragédia de Petrópolis, algumas sequer foram licitadas.

“Não importa se o número de mortes causadas por tragédias desse tipo se contabiliza por unidades, por dezenas ou por centenas”, dizia o texto publicado na semana passada. “O que importa é que a existência de uma única pessoa ameaçada por um fenômeno previsível, que se repete ano após ano (...) significa que o poder público fracassou em uma de suas atribuições básicas — que é a de garantir segurança e bem estar a todos os cidadãos”.

TREINAMENTO E PROTOCOLO

O que vale para Petrópolis vale para São Sebastião. Já passou da hora de as autoridades que têm alguma responsabilidade sobre as regiões litorâneas ou serranas sujeitas aos humores das chuvas de verão — época do ano em que a população local é multiplicada por turistas em busca de agitação ou de descanso nas praias e nas montanhas — assumirem a responsabilidade pela solução do problema, trabalharem juntas e fazer o que for preciso para encontrar uma solução.

O problema não é federal, estadual nem municipal. É de todos. Ao invés de ficar culpando os que vieram antes ou de ficar apontando os dedos umas para as outras, cada autoridade deve chamar o problema para si e começar a tomar as providências que levem ao fim de um drama que já deveria ter sido eliminado. Tempo para isso não faltou.

No dia seis de fevereiro de 1988 (ou seja, 35 anos atrás), o país se comoveu com a morte de 134 pessoas em razão dos deslizamentos provocados pelos temporais que desabaram sobre a mesma Petrópolis castigada no ano passado. A despeito das promessas feitas na época, o problema só tem aumentado desde então. Um levantamento realizado pelos pesquisadores Eduardo Soares de Macedo e Lucas Henrique Sandre, do Instituto de Pesquisas Tecnológicas de São Paulo — e que não inclui as vítimas da tragédia da semana passada em São Sebastião — traz números assustadores, que precisam ser levados a sério o mais cedo possível!

Entre 1988 e 2022, um total 4.146 pessoas morreram no Brasil devido a deslizamentos. Embora o ponto mais crítico desse tipo de tragédia seja o triângulo formado pelos municípios fluminenses de Petrópolis, Teresópolis e Nova Friburgo, as 959 ocorrências com vítimas fatais registradas no período alcançaram 269 municípios de 16 estados brasileiros.

> *“O problema das chuvas não é federal, estadual nem municipal. É de todos”*

Ou seja, o problema é amplo e frequente demais para que ainda não tenha dado origem a um programa permanente de treinamento e gerado um protocolo de ação que mostre a cada bombeiro, técnico, socorrista ou autoridade exatamente aquilo que deve ser feito diante de uma tragédia dessa natureza. Alguns países sujeitos a terremotos — fenômenos que não avisam quando nem onde vão acontecer —, como o Japão e os Estados Unidos, contam com sistemas de atendimento às vítimas que entram em ação assim que o problema ocorre. Por que um programa semelhante não existe no Brasil para lidar com esse tipo de tragédia? Por que esse programa não é elaborado para atender, pelo menos, às regiões onde o fenômeno ocorre com mais frequência?

150 MILHAS NÁUTICAS

No Brasil, por mais que as autoridades digam o contrário, esse problema não é levado a sério. Quer um exemplo? Apenas na quinta-feira passada, quatro dias depois da tragédia, os militares que chegaram a São Sebastião a bordo do A-140 Atlântico, o maior navio da Marinha do Brasil, desembarcaram e começaram a prestar serviços de apoio à população. Ótimo! A ajuda que a embarcação pode oferecer é inestimável. A bordo estão seis helicópteros, três embarcações de desembarque, máquinas e viaturas, além de médicos, enfermeiros e pessoal que pode atuar na busca de sobreviventes. A pergunta é: por que o Atlântico não zarpou tão logo se soube da dimensão da tragédia?

A culpa, naturalmente, não é do comandante da embarcação — e, sim, da falta de um protocolo que, nesta época do ano, deixe o navio abastecido, tripulado e preparado para zarpar a qualquer momento que sua ação se fizer necessária. Se esse protocolo existisse, a ajuda levada pela embarcação não teria demorado quatro dias, mas pouco mais de oito horas para chegar. Esse é, aproximadamente, o tempo que um navio como o Atlântico leva para percorrer as cerca de 150 milhas náuticas entre o porto do Rio, onde o navio está baseado, e o de São Sebastião.

Sem querer estabelecer qualquer tipo de comparação, no próprio domingo de Carnaval começaram a chegar à área atingida as cerca de 50 retroescavadeiras, pás carregadoras, caminhões caçamba e outras máquinas chuvas deste cedidas por empresas privadas a pedido do governo de São Paulo para ajudar na desobstrução das estradas e na remoção da lama que vinha dificultando o resgate das vítimas.

DESPREPARO

No caso específico das chuvas que caíram no litoral paulista no carnaval, o volume foi mesmo atípico e assustador. Durante cerca de 15 horas, foram registrados 683 milímetros de chuva — uma quantidade superior à verificada no município de São Sebastião durante todo o verão passado. Esse volume é mesmo suficiente para causar estragos monumentais em qualquer lugar que seja atingido por ela. Para se ter uma ideia do que isso representa, basta lembrar que

> *“Tão logo as chuvas vão embora, as ações necessárias caem na vala comum da burocracia”*

a tragédia que tirou mais de 230 vidas em Petrópolis no ano passado se seguiu a um temporal de 260 milímetros (um volume superior à média mensal para fevereiro na cidade fluminense).

Não importa se a tragédia foi causada pelos 260 milímetros de Petrópolis ou pelos 683 de São Sebastião. O que precisa ser levado em conta é que tanto um caso quanto o outro expuseram despreparo do poder público brasileiro para, em primeiro lugar, lidar com situações de emergência. E para, em segundo lugar, agir de forma coordenada com o objetivo de evitar as ocupações irregulares de áreas sujeitas a risco e de remover dessas encostas, de forma digna e segura, as pessoas que, por falta de outra alternativa, construíram ali suas moradias.

Como já foi dito no dia 20 de fevereiro do ano passado, quando esta coluna falou sobre a tragédia de Petrópolis, a culpa não é da natureza. “Nem das famílias atingidas. O fato de ocuparem áreas consideradas de risco (...) não ameniza — mas, ao contrário, aumenta — a responsabilidade do Estado sobre segurança e as vidas das cidadãs e dos cidadãos que vivem nas regiões sujeitas a esse tipo de perigo”.

Esse é o ponto que interessa: como não é possível impedir que a chuva caia nem que a enxurrada corra morro abaixo, a solução deve prever a remoção dos moradores da área de risco. Isso precisa ser feito com cuidado, com critério e, sobretudo, com respeito às pessoas que vivem nesses locais.

ÁGUA E LUZ

O problema, sim, é complexo e precisa ser analisado com cuidado. O litoral norte de São Paulo, assim como o litoral sul fluminense, é uma região frequentada por turistas dispostos a gastar dinheiro durante as férias. Foi justamente isso que atraiu para a região pessoas em busca de trabalho. São pedreiros, trabalhadores em hotelarias, empregados do comércio, seguranças, pequenos empreendedores, caseiros, cozinheiros, garçons, vendedores ambulantes e outros profissionais que tiram seu sustento do turismo — numa roda que se movimenta dessa maneira em várias partes do mundo e que, se funcionar direito, é benéfica para todos.

De um modo geral, são essas pessoas que, por falta de recursos para se instalar nas áreas mais valorizadas próximas à praia, ocupam as encostas sujeitas a deslizamentos e correm mais risco de perder a vida quando o tempo fecha e o temporal desaba. É aí que fica clara a ausência e a omissão do poder público.

As residências construídas em áreas consideradas irregulares, que crescem à vista de qualquer fiscal, são abastecidas por eletricidade fornecidas por concessionárias de serviços público. O mesmo vale, em muitos casos, para os serviços de água e esgoto. Nenhuma autoridade, portanto, tem o direito de alegar a falta de mecanismos para monitorar a ocupação das áreas irregulares nem para tomar providências para impedir a construção de casas nas áreas sujeitas a deslizamentos.

Pessoas que vivem em localidades como Vila do Sahy — que registrou o maior número de vítimas na tragédia em São Sebastião — não estão ali porque gostam de pôr a própria vida ao perigo. Nada disso! Estão lá porque precisam ter acesso ao lugar de onde tiram seu sustento. Para que essas pessoas troquem as moradias atuais por outras mais seguras, basta investir em programas habitacionais que ofereçam, além de casas bem construídas, um sistema decente de transporte público (e não apenas lotações abarrotadas e sujas) que as levem para o trabalho. E as traga de volta em segurança. Que tenha bons serviços de saúde, educação, policiamento e saneamento. Um lugar onde, enfim, o Estado se faça presente para que o cidadão não se veja obrigado a se virar sozinho em busca da sobrevivência.

(Siga os comentários de Nuno Vasconcellos no Twitter e no Instagram: @nuno_vccls)

O DIA

DISQUE REDAÇÃO: 2222-8069 E 98921-1888 **ASSINATURA E ATENDIMENTO AO LEITOR:** 2222-8600/2222-8650/2222-8651

PRESIDENTE
Alexandre Rodrigues

VICE-PRESIDENTE DE CONTEÚDO E MÍDIAS DIGITAIS
Luiz A. Mendes Jr.

VICE-PRESIDENTE
Marcos Rezende

JORNALISTA RESPONSÁVEL
Paulo Ricardo Moreira

EDITORES-ASSISTENTES
Max Leone e Ana Carla Gomes

EDITOR-ASSISTENTE DE ARTE
Sidinei Nunes

DESIGNERS
Amaro Prado,
Amaro Prado Junior,
Thiago Ladeira,
Viviana Rodrigues de Assunção

INFOGRAFISTAS
Francisco Silva e Paulo Márcio

DEPARTAMENTOS:
Agência O DIA: E-mail: agencia@odia.com.br.
Venda de fotos e textos: 2222-8021, 2222-8560 e 2222-8265.
Fax Diretoria: 2507-1038.

Parque Gráfico: 3891-6000. Av. Dom Hélder Câmara, 164 Benfica. **Gerência Industrial:** 3891-6002.
Gerência de Circulação e Logística: 3891-6005.

Preço de venda em banca:
(dias úteis) Capital e Região Metropolitana: R$ 2,00.
Interior do Estado e outros estados: R$ 2,00
(domingos) Capital e Região Metropolitana: R$ 4,00.
Interior do Estado e outros estados: R$ 4,00.

Exemplares atrasados: Capital: Preço de capa - Demais localidades: preço de capa + postagem. Mais informações : Tels: (21) 2222-8086/2222-8136 - Central de Promoções - Av. Dom Hélder Câmara 164 Benfica, (Parque Gráfico O DIA) - das 9h às 17h.

São Paulo: Avenida Iraí 300 - Sala 306 - Indianópolis. CEP: 04082-000. Tels: 11 94704-2393 / 11 99973-8313.

Brasília: Tel: (61) 9920-91891.

Promoções: promocoes@odia.com.br
Classificados: Tel: 2532-5000 / WhatsApp: 98762-8279 - De 2ª a 5ª das 9 às 18h e 6ª das 9h às 19h. Todos os cadernos de classificados somente circulam na cidade do Rio e no Grande Rio.

Anúncios de Noticiário: 2222-8191 / 2222-8631 / 2222-8388.

Anúncios para o Interior: 2222-8279 - Negociações com agência: 2222-8388.

Outros estados: 2222-8279- De 2ª a 6ª, das 10h às 18h.

Atendimento ao jornaleiro: 3891-6012 - De 2ª a 6ª, das 8h às 12h30 e das 13h30 às 17h.

Editora O DIA LTDA. Av. Dom Hélder Câmara, 164 Benfica - Rio de Janeiro - RJ.

O DIA é filiado ao Instituto Verificador de Circulação (IVC).

Caminho da Sabedoria

Bispo Abner Ferreira
Bispo, Pastor Presidente, Advogado, Jornalista, articulista e Escritor

site: odia.ig.com.br/colunas/caminho-da-sabedoria
e-mail: caminhodasabedoria@odia.com.br

SABER PERDOAR

SER RELEVANTE É RESPEITAR A INDIVIDUALIDADE DO SEU PRÓXIMO

PAULO MÁRCIO

"Eu, porém, vos digo que qualquer que, sem motivo, se encolerizar contra seu irmão, será réu de juízo; e qualquer que disser a seu irmão: Raca, será réu do sinédrio; e qualquer que lhe disser: Louco, será réu do fogo do inferno." Mateus 5.22

O Mestre em Suas palavras deixa transparecer que devemos possuir um coração sem ressentimentos. Assim notamos perceptivelmente que o Evangelho de Jesus Cristo é um Evangelho de perdão.

Podemos dizer sem medo de errar que o perdão é uma das coisas mais libertadoras que alguém pode fazer. Na Bíblia podemos compilar todo um conjunto de informações que nos fazem compreender que, na demonstração do perdão, tornamo-nos imitadores de Deus, pois é nessa ação que manifestamos o caráter de Cristo. Lemos que Deus perdoou os nossos pecados em Cristo e se nós queremos ser parecidos com Deus, que motivos podemos ter para não perdoar alguém, não é mesmo?

Neste sentido o apóstolo Paulo diz: "Antes, sede uns para com os outros benignos, misericordiosos, perdoando-vos uns aos outros, como também Deus vos perdoou em Cristo." (Efésios 4.32). Ou seja, visto que fomos perdoados, devemos, de igual modo, perdoar todos aqueles que nos ofendem.

Devemos ter o entendimento de que, se nós perdoarmos, receberemos perdão; esse é um fato que nos deve motivar. Estudos demonstram que a falta de perdão pode desencadear em doenças emocionais e físicas, como depressão, dores musculares, hipertensão e até câncer.

Enfatizado por Cristo o dever de perdoar, atualmente, é defendido por profissionais como psicólogos e psiquiatras, que reconhecem as benfeitorias do ato de perdoar. Ou seja, a falta de perdão muitas vezes fica armazenada por tanto tempo, que pode causar danos irreparáveis à nossa saúde física, mental ou emocional. Ainda podemos dizer que a falta de perdão na vida de uma pessoa é uma servidão destrutiva que causa disputa, desesperança e até mesmo divórcio.

O perdão é um grande remédio para a maioria das doenças de ordem física, mental ou emocional. Pelos textos das Escrituras Sagradas percebe-se sem nenhuma dificuldade que a falta de perdão é como uma pedra atada na perna de alguém, que a submerge para o fundo do mar. Daí a relevância de compreender o que Jesus fez na cruz, para que o perdão flua no nosso coração.

Jesus instrui a perdoar quantas vezes forem necessárias, contudo, isso deve ser feito de coração, isto é, carecemos perdoar com franqueza e cordialidade (Mateus 18.21-22). O perdão, além de ser uma bela atitude cristã, é um comportamento imprescindível para os salvos e um bálsamo para os envolvidos em alguma questão, mas, especialmente para quem perdoa. Há que se considerar que o perdão consegue libertar os dois: insultado e ofensor.

Desprende o insultado da inimizade e liberta o ofensor de uma consciência culpada. Assim, o perdão liberta e cura aquele que perdoa e o que é perdoado. Segundo as Escrituras, a mágoa escurece os olhos e torna o corpo como sombra (Jó 17.7).

A Palavra de Deus é clara quanto ao fato de que se não perdoarmos a quem nos ofende, então Deus também não nos perdoará. Assim, para compreender devemos nos lembrar de que na oração do Pai Nosso pedimos para sermos perdoados por Deus na dimensão em que perdoamos quem nos insulta: "Porque, se perdoardes aos homens as suas ofensas, também vosso Pai celestial vos perdoará a vós. Se, porém, não perdoardes aos homens as suas ofensas, também vosso Pai vos não perdoará as vossas ofensas." (Mateus 6.14-15).

Portanto, pare e pense bem se vale a pena permanecer nutrindo a mágoa, o anseio de vingança e até o ódio pelo mal que nos cometeram. Lembre-se a escolha sempre será nossa, pois perdoar é ter a competência de libertar-se do seu pior sentimento! Por isso, é tão importante perdoar, começar uma vida nova e cultivar sentimentos capazes de nos libertar dos sentimentos que acorrentam e nos fazem adoecer. Deus te abençoe.

ORAÇÃO DO DIA:
Nossa oração de hoje é para que o Senhor se compadeça de nós, por Sua eterna bondade. Que Ele possa criar em cada um de nós um coração puro e conduzir-nos pelo caminho do perdão.

***Fonte**: Livro "Ser Relevante", Autor: Bispo Abner Ferreira, Editora Betel.*

Coluna publicada aos domingos

VALTER CAMPANATO/AGÊNCIA BRASIL

Uma das maneiras de garantir a tranquilidade de sair de casa com o dispositivo é a contratação de um seguro

Seguro para celular é alternativa para quem quer evitar prejuízo

Oito em cada dez brasileiros temem mais perder aparelho do que a carteira. Veja cuidados ao contratar

A ocorrência de roubos e furtos cresce nas grandes cidades e um dos principais alvos dos criminosos são os aparelhos celulares, cada vez mais modernos. Levantamento feito pelo Instituto Locomotiva mostra que 86% dos brasileiros têm mais medo de perder equipamento eletrônico do que a carteira. Com os altos preços dos smartphones e o aumento da sensação de insegurança, uma das maneiras de garantir a tranquilidade de sair com o dispositivo é a contratação de um seguro.

Segundo Alberto Vargas, especialista em administração de empresas pela Universidade de Warwick, na Inglaterra, as apólices não devem ser contratados apenas em uma data especial — como o Carnaval —, mas precisam fazer parte do planejamento anual de cada um.

"Muitos ainda acham que os seguros são gastos desnecessários, mas eles servem para cobrir despesas inesperadas e ajudar em momentos em que o socorro é preciso", explica Vargas.

A contratação do seguro para proteger o smartphone é uma forma de evitar preocupações. Mas há contratempos. Moradora da Barra da Tijuca, na Zona Oeste do Rio, Isabela Nunes resolveu recorrer a um plano de seguro para proteger seu aparelho após investir em um modelo mais caro. "Meu estilo de vida se resume basicamente em fazer tudo a pé ou com transporte público. Por isso, escolhi contratar o seguro para ficar mais tranquila", admite.

Isabela foi assaltada no dia 10 de fevereiro e, mesmo tendo procurado bastante sobre o seguro, surgiram algumas complicações. Apesar de não ter carência, a seguradora escolhida por ela alegou que o tempo de assinatura era recente. "No processo, eles questionaram o tempo de contrato e o tipo de assalto que eu tive. Depois de muita luta, consegui meu reembolso, mas ainda vai demorar 45 dias úteis para o valor ser depositado", reclama.

Além disso, ela alerta que é necessário ficar atento aos detalhes na contratação. "Eu não percebi na hora da assinatura, mas tinha o valor da franquia, que é quando a seguradora retira uma parte do valor segurado da apólice", explica. Por isso, é essencial analisar todos os termos antes de fechar com o seguro ideal.

Reportagem da estagiária **Alexia Gomes**, sob supervisão de **Marlucio Luna**

WAYHOMESTUDIO - FREEPIK - CREATIVE COMMONS

Com os altos preços dos smartphones é preciso ter alguma proteção

> ***Eu não percebi na hora da assinatura, mas tinha o valor da franquia. É bom ficar atento"***
>
> ISABELA NUNES, sobre o contrato de seguro que assinou

Cobertura inclui quebra, roubo e danos acidentais

> A Ciclic faz parte do grupo BB Seguros e tem planos que cobrem desde quebra e problemas com líquidos até furto simples, furto qualificado e roubo. A seguradora cobra carência de 30 dias e franquia de 25%, mas não tem fidelidade. O reembolso pode acontecer entre cinco e 30 dias corridos. No quesito preço, o seguro para o Iphone 14 fica em R$ 161,94 mensais, já para o A33 5G o valor é de R$ 34,57 por mês.

Apesar de não ter carência ou fidelidade, os planos oferecidos pela Porto Seguro têm franquia de 25%. Há quatro tipos de planos: Quebra acidental; Roubo; Quebra + roubo; Quebra + roubo + furto simples.

O pacote que cobre apenas casos de roubo custa R$ 90,99 para o Iphone 14, já o plano completo fica em R$ 134,98 por mês. Os mesmos pacotes para o Samsung A33 5G variam entre R$ 23,99 e R$ 36,98.

O Nubank oferece seguro para smartphones. Os pacotes têm franquia com valores que podem variar de acordo com o modelo e cobertura escolhida. A carência é de 30 dias, mas sem fidelidade. O banco oferece três pacotes diferentes: Furto simples + furto qualificado + roubo; Danos acidentais; Furto simples + furto qualificado + roubo + danos acidentais. A seguradora garante o prazo de 30 dias para a reposição do aparelho.

O site do banco não disponibiliza cotação. Por isso, é necessário baixar o aplicativo do Nubank e seguir as orientações para saber os valores referentes ao seu celular.

Os valores apresentados são aproximados e todos os planos podem ser contratados pela internet (aplicativos e sites).

O IDEAL É PESQUISAR

Confira algumas condições de cobertura de seguros oferecidas

■ Quando o assunto é proteção do aparelho celular, a empresa Piér é uma das mais mencionadas nas redes sociais. O seguro não tem franquia, carência ou fidelidade e promete ser "sem surpresas e burocracia". Os planos oferecidos cobrem roubo, furto simples e furto qualificado. O segurado não precisa apresentar nota fiscal e, segundo empresa, nove a cada dez pessoas recebem o pagamento em até cinco dias úteis após acionamento do seguro e envio de todos os documentos.

O valor do plano mais em conta para um aparelho top, como o Iphone 14, fica em R$ 92,50 mensal. Já o plano que cobre 100% do valor de um modelo seminovo, custa R$ 138,70 por mês. Para um aparelho mais simples, como o A33 5G, os pacotes variam de R$ 28 a R$ 41,90 por mês.

SEGURO DA VIVO

Com mais de 100 milhões de clientes em todo o Brasil, o seguro de celular também é um serviço oferecido pela operadora Vivo. A partir de R$ 4,99, os planos não têm carência e a franquia pode variar, dependendo do pacote escolhido, que são três: Roubo + furto; Danos acidentais; Roubo + furto + danos acidentais.

O plano completo mensal para o Iphone 14 é de R$ 126,94, enquanto a mesma proteção para o Samsung A33 5G custa R$ 27,34.

Quanto custa criar um filho até 18 anos?

Levantamento do Insper mostra que o gasto aumenta em função da renda familiar

A chegada da primeira filha mudou a rotina do roteirista e apresentador Dante Baptista. Ele passou a trabalhar em dois empregos após o nascimento da filha com sua esposa, Rosana. O sonho de ter filhos levou dois anos para virar realidade. O casal gastou cerca de R$ 100 mil em um tratamento de fertilidade e, apesar de ter se preparado financeiramente para a chegada da Dandara, levou um susto com os custos da família, que subiram 50%. "Não imaginávamos que sentiríamos o aperto nas contas no dia a dia. O custo subiu bastante quando ela começou a ter uma alimentação sólida. Queremos diminuir o custo de vida e não sabemos nem por onde começar", afirma.

Baptista passou a trabalhar 12 horas por dia ou mais para cobrir todos os gastos e para construir uma reserva financeira para a educação da Dandara. "Hoje, trabalho em dois lugares para dar conta da criação da Dandara com tranquilidade, sem tirar a qualidade de vida dela e sem faltar dinheiro no fim do mês. No semestre que vem, ela vai para a escolinha, inicialmente, para uma escola pública. Futuramente, no fundamental, devemos mudar para um colégio particular", diz.

Para o roteirista, todos esses custos valem a pena, mas ele sabe que a jornada financeira é longa. No Brasil, sobretudo nas grandes cidades, nas quais o custo pode subir até 50% em relação aos demais municípios, o gasto com o filho até os 18 anos se transformou numa barreira milionária para a classe média. É o que mostra um estudo feito pelo Insper a pedido, conduzido por Juliana Inhasz, professora e coordenadora do curso de economia do instituto.

Para as famílias que integram a classe C — aquelas com renda familiar mensal de R$ 5.281 até R$ 13,2 mil —, o gasto estimado varia entre R$ 480 mil e R$ 1,2 milhão. Na classe B (entre R$ 13 201 e R$ 26,4 mil de renda mensal), o gasto vai de R$ 1,2 milhão até

O levantamento foi construído tendo como base os dados de classe de renda do IBGE

R$ 2,4 milhões. Já na classe A, parte de R$ 3,6 milhões e continua a subir em função da renda familiar. "O custo de vida aumentou. Como o trabalho se baseia nas classes de renda do IBGE, que define classe de renda de acordo com o número de salários mínimos, quando o salário mínimo sobe, o custo aumenta também", afirma Juliana.

O levantamento foi construído com base nos dados de classe de renda do Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE) e aponta um gasto médio de 30% da renda das famílias com os filhos. A lista de custos considera, por exemplo, alimentação, roupas, lazer, educação, saúde e parte das despesas comuns como aluguel. Juliana pondera, no entanto, que quem tem mais de um filho tende a ter uma diluição dos custos.

Em São Paulo, todo o salário da produtora de conteúdo Helvânia Ferreira Aguiar, de 50 anos, vai para a educação dos filhos. Na divisão do orçamento doméstico, o marido dela fica com despesas mais gerais, como aluguel, condomínio e supermercado. "Virou quase uma missão impossível pagar pela educação", afirma.

Na pandemia, Helvânia chegou a atrasar o pagamento da mensalidade em um colégio particular. A situação financeira se complicou, porque o marido dela, dono de uma agência de comunicação, perdeu quase todos os clientes. "Ficamos só com o meu salário. Foi um salve-se quem puder", afirma. O mais velho, de 18 anos, entrou em uma universidade pública neste ano, e o mais novo, de 13 anos, conseguiu permanecer na escola. "Fomos atrasando as parcelas. No fim do ano (2021), precisávamos fazer a rematrícula deles e fomos conversar com a tesouraria da escola. Abonaram multa e juros e fizeram um parcelamento das mensalidades atrasadas", afirma Helvânia.

Com **Estadão Conteúdo**

INTERNET/REPRODUÇÃO

Para as famílias da classe C, o gasto estimado com um filho varia entre R$ 480 mil e R$ 1,2 milhão

> ***Não imaginávamos que sentiríamos o aperto nas contas no dia a dia. O custo subiu bastante quando ela começou a ter uma alimentação sólida"***
>
> DANTE BAPTISTA, roteirista e apresentador, pai de Dandara

Reforço da desigualdade

> O levantamento do Insper mostra ainda que o gasto na criação dos filhos aumenta em função da renda familiar, o que reforça os aspectos desiguais do Brasil. Entre os mais ricos, o investimento é, ao menos, 15 vezes maior do que na comparação com a classe E e três vezes em relação à classe média.

"Falamos muito sobre a tal distribuição de renda, mas dá para entender porque isso se perpetua. É muito difícil colocar alguém da classe D ou E para competir com alguém da classe A. A diferença de investimentos nos filhos é absurda", afirma Juliana. Vale notar que o estudo traz valores médios e não contempla, por exemplo, o gasto de pais e mais solo ou de casais que precisam fazer tratamento de fertilidade.

BRASIL

Buscas por vítimas em São Sebastião entram no sétimo dia

Equipes de resgate retomaram trabalho na madrugada de ontem, em São Paulo, após chuvas fortes

As buscas pelas vítimas soterradas pelos deslizamentos que atingiram São Sebastião, no litoral norte de São Paulo, entraram, ontem, no sétimo dia. As procuras foram retomadas de madrugada após terem sido suspensas por causa das chuvas fortes que voltaram a atingir a região.

Segundo o Corpo de Bombeiros da cidade, as buscas haviam sido interrompidas para garantir a segurança das equipes de resgate e foram retomadas quando os riscos diminuíram durante a madrugada. A corporação informou que não há previsão de quando os trabalhos serão encerrados.

CHUVA

A chuva deve continuar nos próximos dias. O Instituto Nacional de Meteorologia (Inmet) emitiu alerta de chuvas de 30 a 100 milímetros, com ventos de 60 a 100 quilômetros por hora, para uma faixa que abrange quase todo o litoral de São Paulo, a metade sul do litoral do Rio de Janeiro, a região serrana fluminense e o norte e oeste de São Paulo e a região central de Mato Grosso do Sul.

PREFEITURA DE SÃO SEBASTIÃO/DIVULGAÇÃO

Trabalho das equipes de resgate entrou ontem no sétimo dia

Além das chuvas, o litoral norte de São Paulo tem alerta neste fim de semana para o risco de movimentação de solo. O alerta está no boletim de Previsão de Risco Geo-Hidrológicos, do Centro Nacional de Monitoramento e Alertas de Desastres Naturais (Cemaden).

Segundo o boletim, considera-se alta a possibilidade de movimentos de massa na Baixada Santista e no litoral norte paulista, com especial atenção para a faixa entre Guarujá e São Sebastião.

O município foi o mais afetado pelos temporais que atingiram a região no último fim de semana. Houve deslizamentos de encostas, alagamentos e bairros isolados devido à interdição de vias de acesso. Até o momento, 57 pessoas foram encontradas mortas em São Sebastião e mais de 3 mil estão desalojadas ou desabrigadas em todo estado.

Com **Agência Brasil**

ANTONIO CRUZ/ AGÊNCIA BRASIL

Lula seria alvo de um atentado

PF descobre plano de atentado contra Lula

Responsável pelo atentado a bomba no Aeroporto de Brasília no dia 24 de dezembro estaria envolvido

O ministro da Justiça e Segurança Pública, Flávio Dino, afirmou que a Polícia Federal encontrou mensagens que tramavam um plano para matar o presidente Luiz Inácio Lula da Silva (PT), no dia 1º de janeiro, durante a posse presidencial.

Segundo Dino, o plano seria realizar um tiro de fuzil, a longa distância. Nas trocas de mensagens estava o envolvido no atentado a bomba no Aeroporto de Brasília, que ocorreu no dia 24 de dezembro.

"Esse cidadão que está preso, da bomba, do aeroporto, no dia 24 (de dezembro), ele estava fazendo treino e obtendo instruções de como dar um tiro de fuzil de longa distância. Ele estava obtendo informações. Há um diálogo dele em que ele procura informações de qual o melhor fuzil, qual a melhor mira para tantos metros de distância", afirmou o ministro.

Questionado sobre o alvo ser o presidente, Dino respondeu que dá para entender que "havia atos preparatórios para a execução de um tiro que ia ser um tiro no dia da posse de Lula".

"Mas dias antes ele dá a entender, né? Porque pergunta: "Qual o fuzil que é mais adequado para tal distância?"; "E a tal mira?" Aí o instrutor diz: "Não, essa mira é melhor". Ou seja, havia atos preparatórios para a execução de um tiro que ia ser um tiro no dia da posse de Lula", explica o ministro.

Com **IG**

MUNDO

Reunião do G20 termina sem acordo sobre Ucrânia

O grupo das principais nações anunciou sanções contra a Rússia após encontro

A reunião de líderes financeiros do grupo das 20 principais economias do mundo (G20) terminou em Bangalore, na Índia, sem um consenso sobre a guerra na Ucrânia. No documento final, divulgado na manhã de ontem, Rússia e China se opõem a trechos que condenam o conflito.

"Reiteramos nossas posições nacionais expressas em outros fóruns, incluindo o Conselho de Segurança da ONU e a Assembleia Geral da ONU", diz a carta do G20. "A maioria dos membros repudiou a guerra na Ucrânia e enfatizou que ela está causando sofrimento humano e aumentando as fragilidades existentes na economia global", completa o comunicado.

O grupo das sete principais nações industrializadas anunciou novas sanções contra a Rússia, o que, assim como as negociações do G20, gerou divergências. "O uso ou ameaça de uso de armas nucleares é inadmissível. A resolução pacífica de conflitos, os esforços para lidar com as crises, bem como a diplomacia e o diálogo, são vitais", diz um trecho da carta do G20 não assinado pela Rússia e pela China. "A era de hoje não deve ser de guerra", acrescenta a nota.

INTERNET/REPRODUÇÃO

Rússia e China criam obstáculos sobre conflito com Ucrânia

Segundo o G20, desde a última reunião do grupo, em outubro de 2022, as perspectivas econômicas globais melhoraram modestamente. "No entanto, o crescimento global continua lento e os riscos negativos para as perspectivas persistem, incluindo inflação elevada, ressurgimento da pandemia e condições de financiamento mais apertadas", argumentam os países, reiterando a necessidade de uma avaliação melhor das políticas monetárias, fiscais, financeiras e estruturais.

O G20 disse ser "crucial" a independência do banco central em prol de sua credibilidade. "Reafirmamos a importância do modelo baseado em regras, não discriminatório, justo, aberto, inclusivo, sustentável e transparente", afirma o documento. E ressaltou o compromisso com o acordo das Nações Unidas sobre a mudança do clima e o Acordo de Paris: "Recordamos e reafirmamos o compromisso assumido pelos países desenvolvidos com a meta de mobilizar US$ 100 bilhões de financiamento climático por ano até 2025 para atender às necessidades dos países em desenvolvimento".

Com **Estadão Conteúdo**

MARCELO CAMARGO/AGÊNCIA BRASIL

O embaixador da Rússia desconsidera novo conflito nuclear

Embaixador russo descarta conflito

Russos atribuem responsabilidade da guerra aos EUA e ao avanço da Otan

Há um ano, tropas russas invadiram a Ucrânia sob a afirmação de libertar o povo. Em meio a milhares de mortes e destruição de cidades inteiras, o discurso dos russos se mantém inabalável: é necessário libertar a Ucrânia de um processo de "desnazificação". E mesmo atribuindo aos Estados Unidos e ao avanço da Organização do Tratado do Atlântico Norte, Otan, muita responsabilidade pela guerra, o embaixador da Rússia, Alexey Labetskiy, descartou o começo de um conflito nuclear.

Segundo ele, a guerra "está matando a indústria europeia", e enriquecendo o líder da Otan, que é uma aliança entre 30 países, incluindo o Reino Unido e França, que passou a dominar o mercado de gás líquido na Europa. "A Europa se tornou um jogador secundário em relação aos Estados Unidos".

Com **Agência Brasil**

REPRODUÇÃO

Feijão é aliado na luta contra obesidade

É o que aponta uma pesquisa da UFMG (Universidade Federal de Minas Gerais)

O feijão é tradição na mesa do brasileiro, mas o que pouca gente sabe é que ele pode ser um aliado na luta contra obesidade.

Uma pesquisa da UFMG (Universidade Federal de Minas Gerais) revelou que cortar esse alimento da dieta, que é rico em proteínas, em minerais, como ferro, além de vitaminas e fibras, pode aumentar em 20% a chance de desenvolver obesidade, e em 10%, a de excesso de peso.

Por outro lado, o estudo apontou que o consumo regular, em cinco ou mais dias da semana, apresentou fator de proteção de 14%, no desenvolvimento de excesso de peso, e de 15%, da obesidade.

A pesquisadora Fernanda Serra Granado, da Faculdade de Medicina da UFMG, explica a importância do feijão para uma dieta equilibrada. "O uso não regular do feijão, ou mesmo o seu não consumo, foi associado com a obesidade porque o indivíduo, quando consome o feijão, ele consome junto outros alimentos saudáveis, como o arroz, alguns vegetais, uma salada e mesmo uma carne, compondo um prato nutricionalmente equilibrado para o ganho de peso e para a saúde. Quando o indivíduo deixa de comer o feijão, muito provavelmente ele acaba fazendo escolhas alimentares mais inadequadas e não saudáveis, que apresentam elevada quantidade de calorias, e por vezes, poucos nutrientes, e por esse motivo, essa substituição acaba levando ao ganho de peso da população adulta."

> **NÚMERO**
>
> **500 MIL**
>
> *Adultos contribuíram com dados para a pesquisa entre os anos de 2009 e 2019, acompanhados pelo Vigitel*

A pesquisa apontou uma redução no consumo do feijão. A previsão é que em 2025 o brasileiro deixe de comer o alimento de forma regular e tradicional, passando a consumir entre um e quatro dias na semana.

A pesquisadora Fernanda Serra Granado detalha os motivos dessa redução. "Os motivos para a redução do consumo regular de feijão ao longo dos anos têm sido a sua substituição pelos alimentos industrializados, especialmente os ultraprocessados que, apesar de serem alimentos muito mais práticos, muito mais convenientes, diante da correria do nosso dia a dia, eles também apresentam uma elevada quantidade de caloria, eles não têm pouco ou quase nenhum valor nutritivo. Por isso, eles acabam contribuindo para o ganho de peso da população e uma piora da qualidade da dieta."

A pesquisa utilizou dados de mais de 500 mil adultos, entre os anos de 2009 e 2019, acompanhados pelo Vigitel (Sistema de Vigilância de Fatores de Risco e Proteção para Doenças Crônicas por Inquérito Telefônico), do Ministério da Saúde.

Com **Agência Brasil**

Domingo, 26-2-2023

CLASSIMAIS

MAIS FÁCIL DE ACHAR, VENDER E COMPRAR.

LIGUE E ANUNCIE **2532-5000**

compra e venda

zona sul

> Arpoador; B.Peixoto; Botafogo; Catete; Copacabana; Cosme Velho; Flamengo; Glória; Gávea; Horto; Humaitá; Ipanema; Jd.Botânico; Lagoa; Laranjeiras; Leblon; Leme; Lgo.Machado; Rocinha; S.Conrado; Sta.Tereza; Urca; Vidigal

COPACABANA R$350.000
Bezerra Neto vende conjugado na Rua Djalma Urich, junto Av. Atlântica, vazio, alto, mobiliado próprio Airbnb T.3872-2242 / 99916-2886 C.21144

tijuca e adjacências

> andaraí; estácio; grajaú; rio comprido; tijuca; vila isabel

ANDARAÍ R$310.000
Bezerra Neto vende apartamento, Sala, 2quartos, na Rua Paula Brito 60m2. impecável. Possibilidade Vaga . Aceito CEF/FGTS T.3872-2242 /99916-2886 C.21144.

V.ISABEL R$260.000
Bezerra Neto vende. Rua Padre Francisco Lanna, apartamento, salão, quarto, área serviços, 50m2. Aceita CEF/ FGTS . T.3872-2242 / 99916-2886 C.21144.

zona norte

>Abolição, Acari, Anchieta, Bonsucesso, B.Ribeiro, Brás Pina, Cachambi, Cascadura, Deodoro, Eng.Dentro, Guadalupe, Irajá, J.América, Madureira, Méier, M.Graça, Pavuna, Penha, S.Cristóvão, T.Santos, V.Carvalho, V.Valqueire e adjacências.

TIJUCA R$650.000
Bezerra Neto vende Salão, 3dormitórios, dependências, vaga, vazio. 120m2 Rua Mariz e Barros junto Rua Professor Gabizo. T.3872-2242 /99916-2886 C.21144.

aluguel

centro

> bairro de fátima; catumbi; centro; lapa; cidade nova; gamboa; santo cristo; saúde

bar e restaurante

LAVADOR DE PRATOS
Restaurante em Ipanema seleciona com ou sem prática. Preferencialmente sexo masculino Idade até 40 anos, Renda R$2.000,00 Entrevista 2ª, 16:00h. Avenida Epitácio Pessoa, 204- Ipanema (em frente Jardim de Alah)

comércio

PADEIRO
Com experiência comprovada. Comparecer Rua Adriano, n.º 99 - Todos os Santos (Rua da 26ª DP)

construção civil

ENC. OBRAS
Precisa-se Encarregado de Obras - Experiência em Pavimentação, Drenagem, Rede de Água Potável e Esgoto. Enviar currículo para: matw.jp6@gmail.com

indústria

AUX.LICITAÇÃO V/TEXTO
Empresa contrata com conhecimento em pregão eletrônico, documentação e leitura de editais. Enviar currículo com pretensão salarial para: fabiomiranda@algbrasil.com

Produtos e Serviços Diversos

LIVROS V/TEXTO
Cultura Racional dos Livros Universo em Desencanto: conhecimento vindo de um mundo superior, o mundo Racional.

Místicos e Religiosos

SARA D'CIGANA
Cartas e Tarô. Faço/ Desfaço qualquer trabalho: magia, amarrações, separações. Resultados Rápidos! Consulta R$70,00. Cascadura: 2596-6002/ 99962-4326/ 98040-8706 Whatsapp. www.saradacigana.com.br

TELEFONES ÚTEIS

Direitos Humanos — O Disque 100 foi criado para denúncias contra violência, abuso sexual, agressões físicas e/ou psicológicas cometidas contra crianças e adolescentes, denúncias de pessoas em situação de rua, da população LGBTQIA+, de pessoas com deficiência e idosos	100
Polícia Militar	190
Ambulância Pública (SAMU)	192
Corpo de Bombeiros	193
Delegacia da Mulher	180
Defesa Civil	199
Polícia Federal	194
Disque Denúncia	181
Prevenção as Drogas	132
Procon	151
Previdência	135
Delegacia do Trabalho	158

O DIA

É o bicho

■ blog: www.odia.com.br/blog/eobicho ■ Com conteúdo: Portal iG

O brincalhão Dandie Dinmont Terrier

ONDREJ POHL/FLICKR

Um cãozinho de origem escocesa, o Dandie Dinmont Terrier é um cachorro cheio de energia e brincalhão, muito apegado à família e uma ótima companhia para as crianças. Esse é um pet muito inteligente, determinado, sensível e confiante, pode conviver muito bem com outros animais, até mesmo com gatos — a convivência com animais menores, como coelhos e roedores, não é recomendada, devido ao seu forte instinto de caçador.

Pode ser facilmente treinado, apesar de se mostrar um pouco teimoso no começo, nada que não se resolva com um pouco de paciência e muito carinho e dedicação. Não são cães agressivos, mas podem ser bastante desconfiados com estranhos e tendem a latir quando uma pessoa ou animal desconhecido se aproxima de seu território.

É fundamental socializá-lo desde filhote para que não se torne um animal muito tímido e passe por momentos desnecessários de estresse.

É fundamental socializá-lo desde filhote para que não se torne um animal muito tímido

Como são muito afetuosos e gostam de estar sempre por perto de seus tutores, não é recomendado que se deixe muito tempo sozinhos em casa, pois não se dão muito bem com a solidão. Nesse caso, o indicado é que o tutor procure serviços como os de creche para cães ou tenha mais de um animal de estimação — de preferência, outro cachorro.

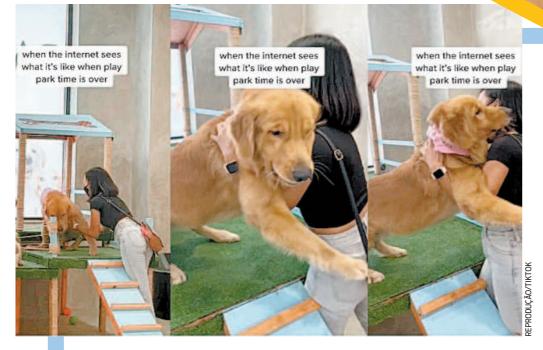
Com uma pelagem de camada dupla e pelos mais duros cobrindo uma subcamada macia, esse cãozinho de topete distinto precisa de uma rotina de cuidados para se manter sempre com o visual e saúde sempre em dia.

A escovação deve ser feita diariamente para evitar nós e emaranhados, além da remoção de fios mortos. Uma boa dica é usar produtos que facilitem a escovação, como condicionadores após o banho.

REPRODUÇÃO/TIKTOK

OLHAR DE JULGAMENTO DE CÃO FAZ SUCESSO

Um cachorro da raça Dachshund chamado **NOODLE** se tornou viral ao lançar um "olhar de julgamento" para sua tutora, identificada como Tilde. O que levou os usuários do TikTok aos risos é que tudo aconteceu no exato momento em que a dupla assistia ao talkshow britânico Loose Women. Ao comentar sobre uma pesquisa recente, a apresentadora Christine Lampard diz: "Novas pesquisas descobriram que os cães nos julgam e também são muito mais pacientes com humanos incompetentes".

REPRODUÇÃO/TIKTOK

GOLDEN SE RECUSA A DEIXAR PARQUE

Um Golden Retriever chamado Aki estava se divertindo em um parquinho para cachorros, quando chega a hora de ir embora, mas o cãozinho simplesmente não aceita e se recusa a abandonar o local. A tutora, Iza Dolores, luta com o pet teimoso e o agarra tentando pegá-lo no colo para tirá-lo do brinquedo. "Sempre uma luta", escreveu Dolores na legenda do vídeo que recebeu 1,3 milhão de visualizações.

REPRODUÇÃO/YOUTUBE

ANA HICKMANN ADOTA CACHORRO

A apresentadora Ana Hickmann viralizou nas redes sociais ao publicar um vídeo do momento em que ela resgatava um cachorro que encontrou abandonado em uma rodovia em Atibaia, localizada no interior de São Paulo. Acompanhada do marido e do filho, a apresentadora levou o filhote ao veterinário e, após constatar as condições de saúde do filhote, ela decidiu, então, que ele faria parte da família — e deu a ele o nome de Joaquim, inspirado em um amigo do filho.

A MAIOR LÍNGUA

Os animais costumam ocupar lugares peculiares nas listas dos recordes, como o de cão mais velho do mundo, o cachorro com as maiores orelhas e até o maior casamento. Na semana passada, um novo recorde foi quebrado por um Setter Inglês chamado Bisbee, que tem a maior língua de um cão vivo do mundo, de acordo com o Guinness World Records. A língua do cachorro de cerca de três anos de idade mede 9,49 centímetros, sendo mais longa do que um palito de picolé.

REPRODUÇÃO/GUINNESS WORLD RECORDS

MARCIO FARIAS / DIVULGAÇÃO

GardêniaCavalcanti

E-MAIL:
gardeniacavalcanti@odia.com.br
INSTAGRAM:
@gardeniacavalcanti

site: https://odia.ig.com.br/odiad/gardenia

CONTINUE LUMINOSA

O Carnaval terminou! Mas e se a gente pudesse levar o clima de folia durante o ano todo? Dá para fazer isso com os looks! A consultora de moda e estilo Camile Stefano dá dicas para incorporar a cor e o brilho do carnaval no dia a dia. Dá para usar as peças em diferentes ambientes e incorporar a vibe da folia na rotina.

"Para o dia a dia, é possível acrescentar pequenas informações de cor e brilho do Carnaval nas roupas normais. Isso vale para o ambiente de trabalho, por exemplo. Use tiaras, brincos e pulseiras coloridas, e capriche na maquiagem", explica Camile.

Essa é a hora de testar estilos ousados que estão na moda e que ainda não temos coragem de usar normalmente, como o metalizado e o paetê. A dica também vale para acessórios e maquiagens coloridas. A graça do carnaval também está nas customizações, que podemos fazer em casa. "Recomendo costurar fitas de cetim em t-shirts brancas e colocar brilhos e pedras em shorts e calças jeans", finaliza.

ALIMENTOS PARA O PÓS-CARNAVAL

Para os foliões que exageraram durante os bloquinhos, a nutricionista Érica Gomes explica que alimentos saudáveis ajudam o corpo a recuperar o equilíbrio.

- A dica é aumentar o consumo de alimentos verdes, preferencialmente verde-escuro, como brócolis, couve e escarola: são ótimos no aspecto nutricional por serem vegetais ricos em fibras alimentares e vitamina C.

- Hortaliças como alface, rúcula e agrião auxiliam no bom funcionamento do sistema digestivo, e para quem passou um pouco da conta também é aconselhável dar uma pausa no consumo de farinhas brancas e substituir por vegetais como cenouras, beterrabas, aipim; legumes como abóbora, abobrinha, berinjela, além de farelos, como a da aveia.

- Beber bastante água também é indispensável para manter a hidratação. Sucos como laranja e limão também são uma ótima alternativa, pois além de hidratar, contêm vitamina C e compostos antioxidantes. Alimentos leves, e não gordurosos, como sopas ricas em legumes, também auxiliam na recuperação.

"Outros alimentos interessantes para incluir no cardápio são: água de coco natural, quinoa, chia, frutas vermelhas, cúrcuma, gengibre e castanhas. Todos são ótimos alimentos para ajudar os foliões que excederam durante as festas", explica Érica.

FOTOS REPRODUÇÃO/PINTEREST

Voltando à programação normal, por que não brilhar?

Leve a folia para os looks do dia a dia

CHÁ PARA DIGESTÃO

A nutricionista também preparou uma receita de chá para o bom funcionamento da digestão. Confira:

Casca de abacaxi (a gosto)
Casca de laranja (a gosto)
1 cm de raiz de gengibre
400 ml de água

Ferva todos os ingredientes juntos por aproximadamente 7 minutos. Beba o chá em seguida.

BELEZA DA ALMA

"Que nada nos defina, que nada nos sujeite. Que a liberdade seja a nossa própria substância, já que viver é ser livre" (Simone de Beauvoir)

ISABELLE ROSA
isabelle.rosa@meiahora.com

Cortes que vão bombar

Franja lateral, Bob Cut e Butterfly Cut estão entre as tendências de cabelo este ano

FOTOS REPRODUÇÃO DO INSTAGRAM

O ano começou de vez após o fim do Carnaval! E para a mulherada que pensa em dar uma repaginada no visual, vários cortes são apontados como tendências neste ano. São eles: o butterfly cut, que caiu nas graças de Gisele Bündchen, o bob cut, usado por Lívian Aragão, e o 'The Rachel', uma referência a Jennifer Aniston, que interpretou a personagem Rachel em 'Friends'. O corte foi adotado por Rafa Kalimann.

Outra aposta são as franjas laterais usadas em penteados, conforme já visto em Bruna Marquezine e sua 'amiga de infância' Sasha Meneghel. O cabeleireiro Oliver Costa dá detalhes sobre cada corte e quem pode usá-los.

Gisele Bündchen é adepta do 'butterfly cut'

BUTTERFLY CUT

Com tradução livre para "corte de borboleta", a tendência tem feito sucesso entre a mulherada. Uma representante do corte é a modelo Gisele Bündchen. "O corte é feito com bastante camadas na parte da frente para dar um movimento maior ao cabelo, também possuindo uma franja longa para destacar o rosto e para proporcionar uma leveza na aparência", comenta o cabeleireiro Oliver.

Bruna Marquezine usa franja lateral

Rafa Kalimann optou por 'The Rachel'

THE RACHEL

Inspirado na personagem de Jennifer Aniston na série 'Friends', o corte causou o maior furor entre a mulherada nos anos de 1990. A boa notícia é que ele está de volta e já conquistou Rafa Kalimann. "O corte é caracterizado por ser super volumoso e com bastante camadas, com o intuito de dar um movimento maior aos fios, possui uma franja mais longa e as pontas são desconexas", explica Olivier.

BOB CUT

Atemporal e clássico, o corte possui diversas vertentes para quem busca sair da zona de conforto e apostar num cabelo mais curto. Entre os principais estilos do bob, estão o short bob, o blunt bob e o boyfriend bob. "Esse corte é bem democrático, favorecendo todos os formatos de rosto", diz Oliver. Quem já apostou nesse visual foi Lívian Aragão, a filha de Renato Aragão, o eterno Didi Mocó.

Sasha, de franja lateral

Lívian Aragão adota o 'bob cut'

FRANJA LATERAL

Sucesso nos anos 2000, ela está de volta e já foi vista sendo usada por famosas como Bruna Marquezine e Sasha. "Essa tendência tem uma pegada dos anos 2000, antes era muito usada, mas acabou sendo deixada de lado para a curtain bangs (franja cortina) fazer seu sucesso. Apesar do seu hiato, em 2023 ela promete voltar! Diversas celebridades responsáveis por lançar tendências já apostaram nesse visual. O lado bom é que a manutenção dessa franja é bem mais simples que a curtain bangs, em que várias mulheres se viam na necessidade de 'modelar' o cabelo com a ajuda de um secador", explica o hair stylist.

ISABELLE.ROSA
isabelle.rosa@meiahora.com

Destaque em 'Travessia', Dandara Mariana acredita que sua personagem ainda vai causar muitas surpresas

Dandara Mariana, de 34 anos, é um dos grandes destaques de 'Travessia', da TV Globo, como a assessora de marketing Talita. Antenada às tendências, a personagem é uma das melhores funcionárias de Guerra (Humberto Martins). A atriz fala sobre sua preparação para a novela, comenta uma possível reviravolta da profissional na trama e aponta suas principais semelhanças com ela.

"Acho que eu e Talita nos esbarramos e nos encontramos no fato de sermos dedicadas e focadas. Cada uma no seu ofício", aponta a atriz. E se na trama a funcionária de Guerra (Humberto Martins) tem um faro apuradíssimo para descobrir as situações, na vida real, a artista garante que não é bem assim. "Não. Nesse sentido, sou o oposto da Talita", diverte-se.

"Preparar-se para um personagem é sempre prazeroso, aflitivo e desafiador. É excitante se descobrir em outros aspectos e diante de novas situações"

ELLEN SOARES / TV GLOBO

Dandara desfilou como musa do Salgueiro no Carnaval deste ano

No folhetim de Gloria Perez, a assessora de marketing é uma verdadeira incógnita. É que ela, atenta a tudo, tem um ar misterioso. Questionada se há a possibilidade de a profissional se tornar uma grande vilã e gerar uma verdadeira reviravolta na novela, Dandara opina: "A gente nunca sabe a dimensão que nosso personagem pode chegar e esse é o maior barato de fazer uma obra aberta. Amaria me surpreender com a Talita."

Ligada no metaverso, a personagem já sugeriu para o chefe a criação do tão desejado shopping em um ambiente virtual imersivo. Para saber mais sobre o assunto, Dandara precisou se dedicar. "Preparar-se para um personagem é sempre prazeroso, aflitivo e desafiador. É excitante se descobrir em outros aspectos e diante de novas situações. E estudar outros assuntos é enriquecedor. Assim como também a construção de um personagem é fascinante. Então, é sempre momento de muita dedicação, onde os poros têm que estar abertos para que essa criação aconteça."

A atriz também não esconde sua felicidade em interpretar Talita. "Dar vida à Talita tem sido diferente de todas as experiências que já tinha tido por nunca ter vivido uma personagem tão burocrática e, ao mesmo tempo, tão antenada com o futuro e tão perspicaz com o que acontece no cotidiano da empresa do Guerra".

ESTEVAM AVELLAR / TV GLOBO

Talita é funcionária de Guerra (Humberto Martins)

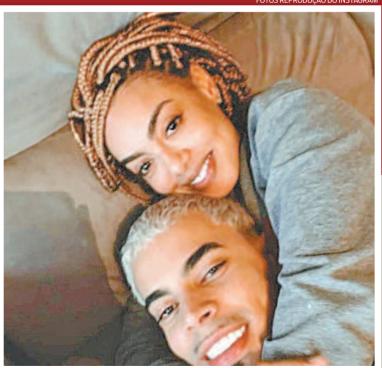
Os mistérios *de Talita*

CRIMES VIRTUAIS

'Travessia' traz à tona os avanços tecnológicos e suas consequências, como fake news e crimes virtuais. Apesar de ser usuária da internet, Dandara garante que nunca passou por uma experiência negativa na web. "Não. Nem imagino o transtorno que deve ser passar por situações como essas", frisa.

AMOR E BELEZA

Entre o período de gravações e o agito do Carnaval, em que foi musa do Salgueiro, a artista curte alguns momentos de folga ao lado do amado, o ator e rapper Dhon. Discreta em relação à vida pessoal, Dandara é sucinta ao falar sobre o namoro de um ano dos dois meses. "Vai bem!", afirma aos risos. Linda, ela ainda conta que se considera uma pessoa vaidosa. "Sou. Gosto de me cuidar e me sentir bem com meu corpo e minha mente."

FOTOS REPRODUÇÃO DO INSTAGRAM

Atriz curte suas folgas com o namorado, o rapper e também ator Dhon

NOVELAS

MAR DO SERTÃO

18h25 | GLOBO | 12 anos

ESTEVAM AVELLAR / TV GLOBO

SEGUNDA
Firmino tenta alertar José e Candoca. Joel e Anita se beijam. Nivalda decide ir até a casa de Timbó ao ver Latifa com Tereza.

TERÇA
Firmino avisa a José sobre Fubá Mimoso. Candoca tenta convencer José a não ir atrás de Fubá Mimoso.

QUARTA
Candoca se coloca entre José e Fubá Mimoso, mas não consegue afastar os dois. Xaviera leva Tertulinho para se confessar com Padre Zezo.

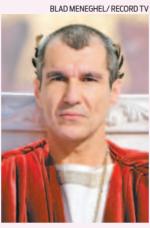
QUINTA
José pede para Fubá Mimoso contar quem o contratou para matá-lo. Xaviera sugere que Tertulinho doe terras.

SEXTA
Na disputa pela arma, Noé é atingindo e Tertulinho se desespera. Xaviera tenta ser gentil com Deodora.

SÁBADO
O Coronel assume a culpa pela morte de Noé para o Sargento Venâncio. Sabá se vangloria para Nivalda por enganar Timbó.

JESUS

21h | RECORD | 12 anos

BLAD MENEGHEL/ RECORD TV

SEGUNDA
Caius tenta disfarçar a preocupação ao saber que Pilatos mandou crucificar Ami. Zaqueu aconselha Ami a fugir. Susana estranha ao ver Diana procurando por Dimas na hospedaria.

TERÇA
Malco pede para Ami permanecer escondido. Jesus ensina os discípulos a orarem a Deus. Judite é observada por Gestas enquanto faz compras. Pilatos cobra notícias de Ami.

QUARTA
Efraim fala mal de Jesus e Laila discorda. Petronius agradece por Lázaro ter achado seu cavalo. Pedro fica mexido com as palavras do Messias. Shabaka tenta empurrar Susana para Lázaro.

QUINTA
Jesus enfrenta Simão Fariseu e fala sobre o Profeta e Baleia. Simão Fariseu fica envergonhado. Petronius resgata Maria Madalena. Salomé e Longinus se beijam.

SEXTA
Jesus diz que seus seguidores são seus irmãos e mães. Tomé avisa à Maria que Jesus ainda está ensinando e não poderá recebe-los. Os irmãos do Messias se aborrecem e deixam o local.

POLIANA MOÇA

20h30 | SBT | 10 anos

DIVULGAÇÃO

SEGUNDA
Nanci pergunta para Waldisney o motivo da fuga dele; ele afirma que Valdinéia o resgatou do camburão. Waldisney expressa a Nanci que o amor deles vai acabar se ela não for junto com ele.

TERÇA
Luigi pergunta a Song o motivo do comportamento estranho e declara que deseja ter uma conversa. A surpresa da Helô é realizada na escola com mensagens de carinho dos alunos e professores.

QUARTA
Pedro engasga no evento e Vini salva a vida do garoto. Zezinho revê a família que o ajudou quando ainda era um morador de rua.

QUINTA
Gleyce revela ao filho que viu Celeste pela comunidade com um homem e ficou visivelmente nervosa. Jeff pergunta para Otto qual o futuro dele no trabalho.

SEXTA
Nicholas liga o LUC2 para o Luca analisar e o chefe repara que não está natural. Luca diz a Celeste que está difícil esconder o LUC2 na empresa.

VAI NA FÉ

19h30 | GLOBO | 12 anos

TV GLOBO / DIVULGAÇÃO

SEGUNDA
Lumiar mente para Jenifer e afirma que Ben não frequentava bailes funks. Duda questiona Sol sobre sua tatuagem.

TERÇA
Ben tenta conversar com Sol. Lumiar dá um falso recado de Sol para Jenifer e mente para o marido sobre o encontro com a mãe de sua aluna.

QUARTA
Lumiar se enfurece com Theo. Lui tenta se explicar para Érika, que fica decepcionada. Érika decide se vingar de Wilma. Theo aparece no local de trabalho de Sol.

QUINTA
Bruna confronta Theo, que a trata com hostilidade. Anthony posta um vídeo de Érika falando de Lui.

SEXTA
Sol canta para atrair clientes e Theo tem uma fantasia com ela mais nova. Orfeu ameaça Sheila.

SÁBADO
Jairo obriga Theo a se afastar de Sol. Orfeu avisa ao sócio que o negócio ilícito foi um sucesso.

TRAVESSIA

21h20 | GLOBO | 14 anos

ESTEVAM AVELLAR / TV GLOBO

SEGUNDA
Helô prende Moretti por intimidar testemunhas. Dante demonstra para Oto sua preocupação com Bia, por achar que o rapaz ainda ama Brisa.

TERÇA
Guida envia a foto de Moretti algemado para Guerra. Ari pede a Gil que venda para ele suas ações, para que passe à Núbia.

QUARTA
Ari inventa para Guerra que resolveu mandar as ações para o padre de Mandacaru. Ari diz a Gil que fará a doação para o padre.

QUINTA
Núbia não gosta de ver Brisa na festa. Stenio diz a Helô que Moretti quer atribuir a Guerra a paternidade de Ivan.

SEXTA
Moretti diz a Stenio que deseja pedir judicialmente um exame de DNA para a comprovação da paternidade de Ivan.

SÁBADO
Brisa e Bia discutem. Gil alerta Ari para reação de Guerra, quando o empresário souber que foi roubado.

PASSATEMPOS

PALAVRAS CRUZADAS DIRETAS

www.coquetel.com.br © Revistas COQUETEL

A lente que corrige a hipermetropia
Romancista de "O Feijão e o Sonho"
Agência da ONU para a infância (sigla)
Eleito sonoro aproveitado em shows
Espécie de bolo redondo, de milho
Fim do vínculo empregatício, que permite sacar o FGTS
Nenhum de (?), antiga banda de rock
Emite títulos de eleitor
Amarelo e vermelho
Bom para a saúde
Peça metálica para fechar janelas
Paisagem ímpar na aridez do deserto
Que infunde receio
"Coragem, o Cão (?)" (desenho animado)
Desprovido de visão
Informar; prevenir
Titânio (símbolo)
Folhagem da planta
Parceiros de Lutero (Hist.)
Peleja
Sebastião Tapajós, violonista brasileiro
Enxerguei; observei
Intrometido (pop.)
Empecilho
A maior cidade da Jordânia
Traje da nadadora olímpica
Símbolo da crueldade da Inquisição
"No pain, no (?)", frase de academias
Cometas, meteoros e estrelas
Falta de sintonia (fig.)
Ave de apreciadas carne e plumagem
Competição de carros disputada em dupla
Secreção hepática
1.005, em romanos
Amarra
(?) Peixoto, repórter
Vulcão ativo da Sicília, na Itália
Veste
Concomitante (fem.)
Televisão (abrev.)
Ligado, em inglês
A Cidade do Pecado (EUA)
O preço comum da mercadoria encalhada
Rumar; caminhar
"Mundial", em OMS
(?) Sul: região da América Latina
A classe mais numerosa no Brasil (Econ.)

BANCO 2/on. 4/gain. 5/óbice. 6/astros. 7/desafio. 8/carrasco. 9/defasagem. 11/promocional. 12/reformadores.

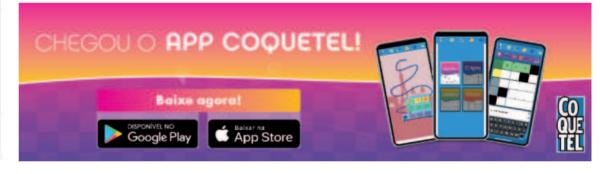
28

SODOKU

			8	2		9	6	
3	2			5			1	
4								
								3
6	5			4			7	9
2								
								5
	4			7			9	8
	8	1		3	2			

INSTRUÇÕES: *Preencha os espaços com algarismos de 1 a 9, de modo que cada número apareça uma vez na linha. O mesmo em cada coluna. Nenhum número pode se repetir e todos de 1 a 9 se encontram presentes.*

SOLUÇÕES

1	7	5	8	2	3	9	6	4
3	2	9	4	5	6	8	1	7
4	6	8	7	1	9	5	3	2
8	1	4	2	9	7	6	5	3
6	5	3	1	4	8	2	7	9
2	9	7	3	6	5	4	8	1
7	3	6	9	8	4	1	2	5
5	4	2	6	7	1	3	9	8
9	8	1	5	3	2	7	4	6

HORÓSCOPO

ÁRIES
21/3 A 20/4

■Tenha alguns cuidados com seu dinheiro. Se vai sair, melhor fazer as contas para não gastar demais. Você tem tudo para espantar a solidão no amor. COR: PRETO

TOURO
21/4 A 20/5

■Ótimo dia para planejar uma viagem. Coloque as compras na ponta do lápis e deixe tudo no esquema. Evite ser muito possessiva com o love. COR: LARANJA

GÊMEOS
21/5 A 20/6

■Sua intuição estará tinindo e você pode meditar num lugar tranquilo. Deve se sentir mais leve e renovada neste domingo. A paquera deve emplacar. COR: CINZA

CÂNCER
21/6 A 22/7

■Pode descobrir novos interesses hoje. Tenha cautela para não se desentender com alguém querido. Você e o mozão vão estar às mil maravilhas. COR: AZUL

LEÃO
23/7 A 22/8

■Você vai querer dar opinião sobre tudo. Só tome cuidado para agir com bom humor, sem atritos. Valorize as afinidades com o mozão. COR: LILÁS

VIRGEM
23/8 A 22/9

■Ótimo dia para investir em um passeio diferente. Tente maneirar nos excessos com a saúde. A estabilidade tem tudo para crescer no romance. COR: BRANCO

LIBRA
23/9 A 22/10

■A vontade de dar uma geral nos armários pode falar mais alto hoje. Descarte ou doe o que não usa mais. Há risco de crise no relacionamento. COR: ROSA

ESCORPIÃO
23/10 A 21/11

■Pode rolar torta de climão em casa, se não controlar o seu temperamento. Esfrie um pouco a cabeça. Atração física vai dar as cartas na paquera. COR: VERDE

SAGITÁRIO
22/11 A 21/12

■Cuide das tarefas sem distração e curta o resto do dia. Reforce os laços com as pessoas queridas. O romance será protegido pelos astros. COR: VERDE-CLARO

CAPRICÓRNIO
22/12 A 20/1

■Você não terá problema para se divertir bastante hoje. Apenas faça as contas antes de dar um rolé para não sair no prejuízo. Tudo vai bem no amor. COR: SALMÃO

AQUÁRIO
21/1 A 19/2

■Os assuntos financeiros recebem boas energias. Tenha cuidado para não se desentender com parentes. Seu charme vai atrair os contatinhos. COR: AMARELO-OURO

PEIXES
20/2 A 20/3

■O domingo começa animado. Deve se divertir colocando o papo em dia com as pessoas queridas. Você e o mozão podem curtir bons momentos. COR: AZUL-CLARO

Flávio Ricco

Com José Carlos Nery: flavioricco@terra.com.br

MURDAUGH Está disponível na Netflix o documentário 'Escândalos e Assassinatos na Família Murdaugh', baseado em crimes reais. Mas não é um conteúdo inédito. O canal Investigação Discovery vai reexibir, dia 5 de março, os três episódios em sequência da série 'Dinastia Mortal: A Família Murdaugh'.

MUITA PACIÊNCIA

■ Nas próximas temporadas de 'Reis', na Record, as servas de Abigail (Maiara Walsh) e Davi (Cirillo Luna), entre outras situações da trama, vão precisar de uma boa dose de paciência. Tudo por conta do festival de casamentos que vai envolver o protagonista e alterar a rotina das meninas. Davi terá oito esposas.

ESPAÇO

■ Muito tem se falado sobre o destaque de atores mirins negros nas próximas novelas da Globo e SBT: Levi Asaf, o Marcelino em 'Amor Perfeito', e Miguel Ângelo, o Romeu em 'A Infância de Romeu e Julieta'. Mas o SBT já havia aberto caminho para Jean Paulo Campos, o Cirilo de 'Carrossel'. Hoje, ele se destaca em 'Vai na Fé'.

DOIS TEMPOS

■ O ator Fábio Ventura, intérprete de Bernardo, pai de Romeu em 'A Infância de Romeu e Julieta', também estará em uma produção inédita do streaming da Globo.

Ele integra o elenco da série 'Rio Connection', ainda sem data de estreia na Globoplay.

BAGUNÇA

■ A produtora Glaz Entretenimento, da série 'Rensga Hits!', não define quando sai a segunda temporada. A primeira estreou em agosto de 2022, na Globo e Globoplay. Atores da série, consultados pela coluna, dizem que os novos episódios chegarão em 2024. Como se observa, nosso streaming ainda precisa melhorar muito.

POR OUTRO LADO

■ É sempre importante o investimento em séries nacionais para movimentar o mercado nacional.

Porém, a renovação de tempotrada de algumas é um negócio inexplicável.

A direção da Globoplay precisa ficar atenta a isso.

TÁ DENTRO

■ Além de Lilia Cabral, Ary Fontoura também já pode ser anunciado no elenco de 'Fuzuê', novela de Gustavo Reiz que vai substituir 'Vai na Fé'.

Ary, sucesso na internet com sua lives cômicas e despretensiosas, está afastado de grandes trabalhos nas novelas desde 'A Dona do Pedaço' (2019).

GLOBO ESTÁ EXIGENTE NA AVALIAÇÃO DE SINOPSES

Houve um tempo na Globo em que seus autores nem precisavam de muita conversa para emplacar suas novelas. Eram os campeões de audiência, e não sofriam a concorrência com YouTube, redes sociais e streaming.

Tal sucesso, vale lembrar, levou Silvio Santos a contratar três desses autores: Gloria Perez, Walther Negrão e Benedito Ruy Barbosa, para montar um poderoso núcleo de dramaturgia. Mas a Globo convenceu o trio a permanecer na casa, e a partir daí se desenrolou uma guerra nos tribunais. Silvio moveu processos milionários contra os três autores e venceu. A Globo arcou com a conta.

Mas se no passado os autores apresentavam seus projetos e o sinal verde era algo automático, a situação está diferente. A Globo anda mais exigente em relação à qualidade das sinopses apresentadas. Ninguém leva mais no nome. Nem mesmo os veteranos. Sabe-se, inclusive, que haverá uma cobrança ainda maior da sua direção, em especial, sobre os roteiros apresentados para o horário das 21h. Isso pode até explicar essa onda de remakes.

PREFERIDO

■ Cássio Gabus Mendes, atualmente na novela 'Todas as Flores', que volta ao ar em abril, tem uma grande torcida para viver Mario Fofoca no remake de 'Elas Por Elas'. O ator é filho de Cassiano Gabus Mendes e sobrinho de Luís Gustavo, intérprete do personagem no original. Amora Mautner vai dirigir.

FASCINADO

■ "Estou fascinado pela tecnologia implantada na agricultura nos dias atuais, me apaixonei por esse ambiente." Declaração de Walcyr Carrasco, autor da próxima novela das nove, 'Terra e Paixão'. "A história apresenta um grande drama amoroso e uma luta por herança, dentro de um ambiente agrícola, rural, uma parte do país ainda desconhecida por muitos."

REPRODUÇÃO/INSTAGRAM

Com direção de Juan Pablo Pires, 'Uma Babá Gloriosa' chega aos cinemas em 17 de agosto. Cleo faz a protagonista, Glória, uma babá que sonha em ser estilista. Só que as crianças vivem brigando, fazendo com que a babá precise lidar com muita confusão.

O TIME

■ Além de Cleo, 'Uma Babá Gloriosa' traz no elenco: Evelyn Castro, Rafa Kalimann, Carol Castro, Marcelo Serrado e Alexandra Richter. O elenco também conta com Susana Vieira e Giovanna Ewbank e, segundo os produtores, grandes nomes da música farão parte da trilha sonora.

baterebate

■ Com Ana Clara substituindo Marcos Mion, a segunda temporada do 'Túnel do Amor' estreia em abril no Multishow...

■ ... Também para o Multishow, um projeto de humor com Marcelo Serrado vai ficar para o segundo semestre...

■ ... Ainda no elenco, Mariana Xavier, Marcelo Laham e Mary Sheila.

■ A Floresta, produtora da Sony Pictures Television no Brasil, continua tocando os trabalhos de roteiro das HQs 'Mayara e Annabele'...

■ ... E também dos livros 'Sonhos de umas Férias de Verão', de Gustavo Reiz, e 'Caçada ao Maníaco do Parque', escrito por Luísa Alcalde e Luís Carlos dos Santos.

■ 'BBB 23' tem exibição até 25 de abril, a grande final...

■ ... Como constatado nos últimos dias, a produção trabalha para colocar "fogo no parquinho" e aumentar a audiência. Porque, para o mercado que investe no reality, o que importa são os números de audiência da TV aberta

C'est fini

Sérgio Marone fará participação especial em um episódio da nova temporada do programa 'O Dono do Lar', no canal Multishow. Ele interpreta um personagem que teve a foto usada por um dos protagonistas em um site de paquera. Quem será o espertalhão que tenta se passar pelo galã? A situação, claro, provoca muita confusão.